

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества г. Пензы

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБОУДО ДД(Ю)Т г. Пензы
Протокол № 1 от 31.08. 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ



Директор
МБОУДО ДД(Ю)Т г. Пензы
Л.Ю. Преснякова
Приказ № 3 от 01.09. 2020 г.

Образовательная программа

Муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования «Дворец детского (юношеского)
творчества» г. Пензы

Пенза, 2020

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В Концепции развития дополнительного образования подчеркивается актуальность дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения прав человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Дворец детского (юношеского) творчества – многопрофильное учреждение дополнительного образования. Образовательный процесс построен на принципах развивающего обучения и обеспечивает информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую функции. Система дополнительного образования учреждения направлена, прежде всего, на развитие творческих способностей учащихся.

Образовательная программа учреждения определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, цели и содержание образовательного процесса, особенности их раскрытия через содержание дополнительных общеобразовательных программ и педагогических технологий.

Нормативно-правовой базой программы являются:

- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФЗ № 124 «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- приказ Министерства просвещения РФ № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г.;
- распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14;
- ЗПО № 166 «Об образовании в Пензенской области»;
- Постановление Администрации г. Пензы «Об утверждении стандарта качества предоставления муниципальной услуги «Организация предоставления дополнительного образования» на территории города Пензы» от 19.05.2009 г. № 682/3 (с последующими изменениями);
- Устав МБОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Пензы;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 58Л01 № 0000637, регистрационный № 11822 от 11.03.2016).

Основная цель образовательной программы учреждения - создание многоаспектных условий для удовлетворения разнообразных образовательных потребностей и интересов, запросов и предпочтений учащихся.

На достижение цели направлено решение следующих взаимосвязанных **задач**:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте от 5 до 18 лет.
- обновление содержания и технологий дополнительного образования;
- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций;
- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию посредством реализации системно-деятельностного подхода;
- создание благоприятных условий для предпрофильного образования и профессиональной ориентации старшеклассников во внеурочное время;

- развитие личности, соизмеряющей свои поступки с нравственными ценностями, уважающей правопорядок, осознанно выполняющей правила здорового образа жизни, экологической безопасности.

При организации дополнительного образования педагогический коллектив учреждения руководствуется следующими приоритетными принципами:

1. **Принцип доступности.** Дополнительное образование – образование доступное. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «особые» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых образовательных услуг.

2. **Принцип индивидуальности.** Дворец детского (юношеского) творчества реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

3. **Принцип развития.** Данный принцип подразумевает стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения практических задач.

4. **Принцип личностной значимости** подразумевает под собой динамичное реагирование на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания общеразвивающих программ.

5. **Принцип деятельностного подхода.** Через систему традиционных мероприятий, традиций (как внутри объединения, так и общеучрежденческих) учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

6. **Принцип творчества** означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении.

7. **Принцип разновозрастного единства.** Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

7. **Принцип гуманизации образования.** Предполагает применение педагогики сотрудничества и сотворчества, накопление опыта нравственных отношений, развитие самоуправления, стимулирование педагогического творчества, гибкость и многообразие используемых средств, методик, форм, технологий.

8. **Принцип открытости системы.** Совместная работа учреждения, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования города и области направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Выпускник учреждения – человек культуры, адаптированный к условиям современной жизни, свободно применяющий знания, умения и навыки в области науки, искусства, спорта, приобретённые в учреждении дополнительного образования, в незнакомых жизненных ситуациях и использующих их для решения творческих задач.

«Модель» выпускника учреждения

Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:

- готов и способен к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- знаком с эстетическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;
- владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;
- способен к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;
- осознает себя как гражданина Российской Федерации, как представителя одного из ее народов с определенной культурой, уважительно относится к другим народам, их обычаям и традициям;
- осознает ценность других людей, ценность человеческой жизни, нетерпим к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умеет им противодействовать;
- разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;
- интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;
- способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;
- осознанно принимает правила и нормы здорового образа жизни, несет ответственность за собственное здоровье и здоровье окружающих;
- знаком с основами экологической культуры, бережно относится к природе.

Уровень образованности:

- мотивирован на учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;
- умеет устанавливать в процессе учения связь между различными дисциплинами;
- формулирует суждения, умозаключения, делает выводы и конкретизирует материал в процессе познавательной деятельности;
- умеет систематизировать, классифицировать, обобщать информацию;
- мотивирован на самообразование;
- способен участвовать в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий;
- владеет основами научных методов познания окружающего мира;
- владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способен и готов к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умеет использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеет навыками проектной деятельности.

Уровень коммуникативных умений:

- понимает значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимает себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
- уважает мнение других людей, умеет вести конструктивный диалог, достигать, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать;
- вступает в дискуссию, не нарушая логики её естественного хода;
- может своевременно перестраиваться, признавая аргументы оппонентов;
- стремится к объективной самооценке;
- владеет необходимыми для общения личностными качествами: открытостью, тактичностью, доброжелательностью, гибкостью, динамичностью, мобильностью, толерантностью, стремлением понять внутренний мир другого человека;
- способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.

Планируемые результаты освоения дополнительных общеразвивающих программ

Художественная направленность

Ознакомительный уровень

- сформирована мотивация на творческую деятельность;
- развит интерес к выбранному виду творчества;
- учащийся знаком с лучшими образцами мировой и отечественной культуры;
- приобретены основные навыки в выбранном виде творчества;
- сформировано уважительное отношение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Российской Федерации;
- сформирована готовность к выполнению единых педагогических требований;
- развиты эстетические чувства, стремление к красоте, желание участвовать в ее сохранении, в творческом, созидательном процессе.

Базовый уровень

- освоены основные эстетические и стилевые направления в выбранной области искусства;
- учащийся знает характерные особенности выбранного вида искусства и основные этапы его развития;
- учащийся владеет основными знаниями, умениями, навыками выбранного вида искусства;
- знание народных традиций Пензенской области;
- развиты коммуникативные навыки, навыки стоворчества и сотрудничества;
- участие в конкурсах, фестивалях муниципального, областного, российского уровня.

Углубленный уровень

- учащийся проявляет толерантность, уважение и принятие человека вне зависимости от расы, национальности, социального статуса и роли, пола;
- углублены знания, развиты умения и навыки в выбранном виде творчества;
- сформирована готовность к выбору направления профильного образования;
- развито умение импровизировать, «зажечь» зал, передать свой творческий порыв;
- приобретен опыт деятельности в роли инструктора;

- сформированы эстетические чувства, стремление к красоте, желание участвовать в ее сохранении, в творческом, созидательном процессе;
- накоплен опыт участия в проектной и исследовательской деятельности;
- результативное участие в областных, российских, международных конкурсах и фестивалях.

Техническая направленность

Ознакомительный уровень

- приобретены знания по правилам техники безопасности при выполнении работ с различным инструментом и оборудованием;
- учащийся знаком с принципами работы простейших механизмов;
- учащийся владеет основами технического конструирования;
- учащийся знает технологии обработки различных материалов;
- сформировано творческое отношение к качественному осуществлению трудовой деятельности.

Базовый уровень

- сформировано стремление к самостоятельной работе, усовершенствованию известных моделей и алгоритмов, созданию творческих проектов;
- сформированы навыки инженерного мышления, навыки конструирования, программирования;
- приобретен опыт сотворчества и сотрудничества;
- сформировано умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров;
- участие в соревнованиях, фестивалях, выставках различного уровня.

Углубленный уровень

- сформировано умение применять конструкторские проекты в жизнь, видеть и прогнозировать результаты практических знаний и умений;
- освоены принципы работы на высокотехнологичном оборудовании;
- сформировано умение составлять и оформлять программы на языке программирования высокого уровня;
- сформирована готовность к выбору направления профильного образования;
- накоплен опыт участия в проектной и исследовательской деятельности;
- учащийся стремится к самостоятельной подготовке к соревнованиям различных уровней, к получению высокого результата.

Естественнонаучная направленность

Ознакомительный уровень

- сформировано понятие о современных проблемах охраны природы;
- освоены методы практической работы экологической направленности;
- сформированы мотивы, потребности и привычки экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
- сформировано умение наблюдать и анализировать происходящие вокруг явления;
- сформированы навыки организации рабочего пространства и использования рабочего времени.

Базовый уровень

- учащийся владеет методами самостоятельного поиска, систематизации, обобщения научной информации;
- развиты навыки исследовательской деятельности в области экологии и охраны природы;

- высокий уровень эрудиции по современным экологическим проблемам;
- учащийся владеет принципами подготовки рефератов исследовательских работ, тезисов выступлений, стендового материала и электронных презентаций;
- сформирована экологическая культура, бережное отношение к природе;
- развито зрительное, слуховое ощущения и восприятие во время экскурсий, прогулок на природу.

Углубленный уровень

- участие в практической деятельности по охране окружающей среды;
- сформирована готовность к выбору направления профильного образования;
- накоплен опыт участия в проектной и исследовательской деятельности;
- сформирована коммуникативная компетентность в сотрудничестве – умение вести диалог, координировать свои действия с партнерами по совместной деятельности.

Физкультурно-спортивная и туристско-краеведческая направленности

Ознакомительный уровень

- сформирована мотивация к активному и здоровому образу жизни;
- укреплен мышечный аппарат, сформирована подвижность суставов;
- развита двигательная память;
- развиты физические качества;
- укреплено здоровья учащегося;
- сформирован интерес к систематическим занятиям спортом.

Базовый уровень

- учащийся осознанно принимает правила здорового образа жизни, понимает ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;
- развита культура безопасной жизнедеятельности, сформировано неприятие вредных привычек;
- освоены элементарные навыки судейства;
- сформировано умение самостоятельно заниматься;
- сформирована личная ответственность и самодисциплина;
- развиты физические и сформированы моральные и волевые качества;
- учащийся владеет техникой выполнения специальных упражнений;
- приобретен опыт участия в соревнованиях.

Углубленный уровень

- развита специальная выносливость;
- учащийся владеет основами методики спортивной тренировки;
- владение судейскими и инструкторскими навыками;
- сформированы навыки самоконтроля, умение справляться со стрессом;
- учащийся владеет методами восстановления работоспособности;
- накоплен опыт участия в проектной и исследовательской деятельности.

Социально-педагогическая направленность

Ознакомительный уровень

- сформирована познавательная мотивация и установка на продолжение обучения в объединении;
- развита ответственность, принципы коллективизма и социальной солидарности;
- сформирован интерес к истории малой Родины;
- сформированы коммуникативные навыки и созданы условия для расширения опыта поведения в различных жизненных ситуациях;

- сформированы навыки, необходимые для сохранения здоровья и безопасности жизнедеятельности;
- социальная адаптация учащихся.

Базовый уровень

- укреплено физическое и психическое здоровье учащихся;
- повышен уровень коммуникативных и организаторских способностей учащихся;
- развиты творческие способности учащихся;
- получен опыт практической, познавательной и творческой деятельности;
- развиты нравственные и социально значимые качества учащихся;
- сформирован патриотизм и чувство гордости за Родину;
- сформирована стабильная система нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.

Углубленный уровень

- накоплен опыт участия в проектной и исследовательской деятельности;
- сформировано умение и готовность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- развиты навыки планирования деятельности, организации и проведения мероприятий;
- сформирована выраженная в поведении нравственная позиция, в том числе способность к сознательному выбору добра;
- сформировано уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям.

1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы

Одним из ведущих направлений развития образовательной организации на современном этапе является управление качеством образования через мониторинг, на основании которого фиксируется состояние учреждения дополнительного образования и прогнозируется его развитие.

Целью мониторинга является обеспечение объективного информационного сопровождения эффективного управления на всех уровнях и направлениях деятельности учреждения.

Система мониторинга результатов образовательной деятельности включает в себя:

- входную диагностику;
- промежуточную аттестацию учащихся;
- итоговую аттестацию учащихся;
- открытые и итоговые занятия;
- учрежденческие праздники, смотры, конкурсы, турниры;
- муниципальные, региональные, всероссийские, международные конкурсы, соревнования, выставки и т.п.;
- участие в исследовательской и проектной деятельности;
- портфолио учащихся и педагогов.

Учреждение определяет уровень качества реализации образовательной программы по следующим ***показателям***:

- численный состав учащихся;

- уровень освоения образовательной программы;
- результативность участия в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках и т.п.;
- уровень воспитанности учащихся;
- уровень квалификации педагогических кадров;
- удовлетворенность участников образовательного процесса;
- сохранность контингента;
- развитие материально-технической базы.

Неотъемлемой частью образовательного процесса является аттестация учащихся, которая рассматривается педагогическим коллективом как оценка уровня и качества освоения учащимися образовательных программ в конкретной предметной деятельности и позволяет всем участникам образовательного процесса оценить реальную результативность совместной творческой деятельности.

Мониторинг качества обучения проводится на основании Положения о промежуточной и итоговой аттестации учащихся, критериев и показателей освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Анализ результатов прохождения учащимися аттестации, позволяющий установить уровень освоения программ, рекомендуется проводить по следующим параметрам:

Показатель	Критерии	Степень выраженности показателя	Уровень	Методы диагностики
<i>Теоретическая подготовка учащихся</i>				
Учащийся имеет теоретические знания по разделам программы	Теоретические знания	Учащийся владеет менее чем ½ объема знаний по программе	Низкий	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос, беседа и др.
		Усваивает более ½ объема знаний по программе	Средний	
		Осваивает весь объем знаний по программе за учебный период	Высокий	
Владеет специальной терминологией по тематике программы	Использует специальную терминологию осмысленно и правильно	Избегает употреблять специальные термины	Низкий	Наблюдение, контрольный опрос, беседа и др.
		Сочетает специальную терминологию с бытовой лексикой	Средний	
		Употребляет специальные термины осознанно и в полном соответствии с их содержанием за учебный период	Высокий	
<i>Практическая подготовка учащихся</i>				
Владеет практическими умениями и способами действий, которые предусмотрены программой	Умения и способы действий соответствуют программным требованиям. Использует без затруднений специальное оборудование.	Владеет менее чем ½ умений и действий	Низкий	Контрольное задание, наблюдение, творческий проект и др.
		Владеет более чем ½ умений и способов действий	Средний	
		Владеет практическими всеми умениями и способами действий по программе за	Высокий	

		учебный период		
Развивает творческие умения: творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте	Проявляет креативность, когда выполняет задания	Выполняет простейшие задания педагога	Низкий	Контрольное задание, наблюдение, творческий проект и др.
		Выполняет задания по образцу	Средний	
		Выполняет практические задания с элементами творчества	Высокий	
Совершенствует учебно-организационные умения: организует свое рабочее место, соблюдает безопасное поведение, аккуратно выполняет работу	Самостоятельно готовит рабочее место к деятельности и убирает его. Безопасное поведение соответствует программным требованиям. Проявляет аккуратность и ответственность в работе	Соблюдает менее ½ объема правил безопасности, редко и после напоминаний педагога убирает рабочее место.	Низкий	Наблюдение
		Соблюдает более ½ объема правил безопасности, проявляет аккуратность и ответственность, убирает рабочее место частично самостоятельно	Средний	
		Освоил весь объем умений, проявляет аккуратность и убирает рабочее место без напоминаний педагога, контролирует результат работы, соблюдает безопасное поведение	Высокий	
Учебно-интеллектуальные умения				
Подбирает и анализирует разные источники информации, чтобы провести исследование или подготовить проект	Самостоятельно подбирает, анализирует и систематизирует информацию	Испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи педагога	Низкий	Анализ исследовательских, творческих, проектных работ,
		Работает с информационными источниками с помощью педагога или родителей	Средний	
		Работает с любыми информационными источниками самостоятельно, трудностей не испытывает	Высокий	
Использует информационно-коммуникационные технологии, чтобы выполнять проекты и исследования	Работает самостоятельно с редакторами текста, презентаций, таблиц, оформляет результаты проектной или исследовательской деятельности	Испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи педагога	Низкий	Анализ исследовательских, творческих, проектных работ
		Использует ИКТ с помощью педагога или родителей	Средний	
		Использует ИКТ	Высокий	

		самостоятельно, трудностей не испытывает		
Учебно-коммуникативные умения				
Работает в группе, понимает и выполняет задания педагога, выступает перед аудиторией, участвует в дискуссии, проявляет эмоциональный отклик, интерес к занятиям	Свободно владеет и транслирует другим учащимся подготовленную информацию. Самостоятельно строит выступление во время дискуссии, логично представляет результаты работы и доказывает свою точку зрения	Испытывает серьезные затруднения при работе в группе, при подготовке текстов проекта, исследования или защиты. Нуждается в помощи педагога.	Низкий	Наблюдение
		Затруднений при работе в группе не испытывает. Текст проекта или исследования готовит с помощью родителей или педагога	Средний	
		Затруднений при работе в группе не испытывает. Самостоятельно выполняет более ½ объема проекта или исследования	Высокий	

В соответствии с Положением промежуточная аттестация учащихся проводится дважды в год – по итогам 1 (декабрь – январь) и 2 (апрель – май) полугодий. Форма, содержание и конкретные сроки проведения аттестации определяются педагогом дополнительного образования и отражаются в образовательной программе объединения и рабочей программе на конкретный учебный год. Формы промежуточной аттестации зависят от особенностей содержания образовательной программы и могут быть проведены в виде тестов, сдачи нормативов, зачетов, выставок, концертов, проектов и т.д. Учащиеся, успешно справившиеся с промежуточной аттестацией, переводятся на последующий год обучения.

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании изучения образовательной программы. Формы проведения итоговой аттестации также определяются образовательной программой.

В случае неблагоприятного развития ситуации по распространению новой коронавирусной инфекции COVID-19, а также по другим, не зависящим от сторон образовательного процесса причинам, аттестация учащихся может быть проведена с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Выпускникам, прошедшим полный курс обучения по образовательным программам и аттестацию, выдаются свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

2. Содержательный раздел

Основным **назначением** образовательной деятельности учреждения является:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

К числу **ведущих структурных компонентов содержания образования** относятся:

- **когнитивный**, формирующий знания о природе, обществе, технике, мышлении и способах деятельности;
- **праксиологический**, раскрывающий опыт осуществления человечеством известных способов деятельности и формирующий умения, навыки, способы деятельности конкретной личности;
- **креативный**, формирующий опыт творческой поисковой деятельности по решению новых проблем, создающий основу для социализации личности;
- **аксиологический**, формирующий опыт ценностного отношения к объектам или средствам деятельности человека, предполагающий не только знание мировоззренческих идей, но и убежденность в их истинности, положительное отношение к ним.

2.1. Описание педагогических идей, на которых строится образовательная программа

Образовательный процесс в ДД(Ю)Т строится на следующих **педагогических идеях**:

- **идеи личностно-ориентированного подхода** – развития целостной личности ребенка, признание приоритета развивающейся личности перед всеми другими задачами;
- **идеи личностно-детерминированного подхода** – свободы выбора ребенка, основанной на личностной мотивированности, потребности в образовательных услугах;
- **идеи деятельностного подхода** – построение образовательного процесса от действия к знанию;
- **идеи непрерывного образования** – построение образовательного процесса, предполагающего возможность образования ребенка в двух направлениях: по вертикали как совокупность последовательных образовательных воздействий на личность и по горизонтали как совокупность одновременных воздействий на личность со стороны различных образовательных каналов;
- **идеи интегративно-вариативного подхода** – построение образовательного процесса на основе взаимодействия и взаимопроникновения направлений, целей, функций, результатов образования. Кроме того, интегративный подход обеспечивается через вариативность деятельности: многообразие вариантов программ, дифференциация по содержанию и организации деятельности в зависимости от возраста, уровня развития, индивидуальных особенностей и интересов ребенка.

2.2. Описание приоритетов образовательной деятельности

Образовательная деятельность ДД(Ю)Т строится в соответствии со следующими приоритетными направлениями:

1. Развитие и обновление содержания, областей и видов дополнительного образования, обеспечение доступности, качества и эффективности образовательного процесса и воспитательной деятельности, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья.

2. Совершенствование организационно-массовой деятельности и формирование культурных ценностей через творческие проекты, разнообразные формы досуга, комплексные программы и развитие социокультурной активности, воспитание детей и юношества в духе культуры мира, толерантности, согласия и взаимопонимания.

3. Повышение уровня результативности образовательного процесса через совершенствование программно-методического обеспечения и профессионального мастерства педагогических кадров.

4. Развитие корпоративной культуры учреждения, стимулирование педагогического творчества и инноваций, укрепление кадрового потенциала.

2.3. Характеристика образовательных программ

На основании социального заказа родителей, интересов и потребностей детей и в соответствии с лицензией образовательный процесс в учреждении осуществляется по более чем **90** дополнительным общеобразовательным программам **6** направленностей:

- художественной;
- туристско-краеведческой;
- технической;
- физкультурно-спортивной;
- социально-педагогической;
- естественнонаучной.

Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в МБОУДО ДД(Ю)Т г.Пензы

№ п/п	Название программы, ФИО педагога, реализующего программу	Образовательная направленность программы	Срок реализации	Возраст детей	Уровни программы	Тип программы (авторская, модифицированная, адаптированная, экспериментальная)	Реализуется в рамках сетевого взаимодействия (указать с кем)
1.	«Народный танец – музыка души» Крюкова И.К., Секерина И.В., Пурганова А.А.	художественная	9 лет	6-17 лет	О,Б,У	авторская	
2.	«Плясовая мастерская» Крюкова И.К.	художественная	1 год	15-17 лет	У	модифицированная	
3.	«Развитие творческих способностей путем	художественная	7 лет	5-17 лет	О,Б,У	авторская	

	приобщения к миру танца» Наумова И.Г.						
4.	«Путешествие в мир танца» Никитина А.А. Никитина Е.А.	художественная	6 лет	5-17 лет	О,Б,У	авторская	
5.	«Свобода в каждом движении» Шварева Н.А.	художественная	5 лет	7-17 лет	О,Б,У	экспериментальная	
6.	«Душой исполненный полет» Гебель Ю.В.	художественная	7 лет	7-15 лет	О,Б,У	авторская	
7.	«В ритме танца» Сидоркина Е.А.	художественная	4 года	5-15 лет	О,Б	модифицированная	
8.	«Народный танец - детям» Колесникова Е.В.	художественная	4 года	5-11 лет	О,Б	модифицированная	
9.	«Детский театр. Секреты творчества» Лисач С.Г.	художественная	7 лет	7-16 лет	О,Б,У	авторская	
10.	«Конференс и основы ведения массовых мероприятий» Лисач С.Г.	художественная	3 года	9-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
11.	«Актерское мастерство и техника речи» Силкина О.О.	художественная	3 года	7-11 лет	О,Б	модифицированная	
12.	«Цирковое искусство» Веденяпина В.А. Городничая О.М. Черенкова Я.С.	художественная	6 лет	7-17 лет	О,Б,У	экспериментальная	
13.	«Цирковое мастерство» Веденяпина В.А.	художественная	2 года	13-17 лет	У	экспериментальная	
14.	«Чистый тон» Желтухина Н.Г.	художественная	5 лет	5-17 лет	О,Б,У	авторская	
15.	«Музыкальные капельки» Желтухина Н.Г.	художественная	3 года	6-15 лет	О,Б	модифицированная, адаптированная	
16.	«Сценическое мастерство вокалиста» Желтухина Н.Г., Вотрина Т.Б.	художественная	3 года	7-17 лет	О,Б	модифицированная	

17.	«Хоровая провинция» Белова А.А.	художественная	5 лет	5-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
18.	«Техника эстрадного вокала» Панков А.Н. Егорцева Е.П. Аванесова С.Р.	художественная	3 года	7-17 лет	О,Б	модифицированная	
19.	«Песня – душа народа» Кивчаева О.В.	художественная	5 лет	6-17 лет	О,Б,У	авторская	
20.	«Детский фольклор – возрождение народных традиций» Вотрина Т.Б.	художественная	5 лет	5-15 лет	О,Б,У	авторская	
21.	«Без песен рот тесен» Вотрина Т.Б.	художественная	1 год	12-16 лет	У	модифицированная	
22.	«Радость творчества» Кузьминых Л.Н. Дроздова А.А.	художественная	3 года	7-17 лет	О,Б	модифицированная	
23.	«Сувенир» Миронова О.М.	художественная	4 года	8-12 лет	О,Б	модифицированная	
24.	«Бисерное конфетти» Лебедева Г.П.	художественная	2 года	7-10 лет	О,Б	модифицированная	
25.	«Мастерская художника» Яковлева Н.А.	художественная	7 лет	5-16 лет	О,Б,У	модифицированная	
26.	«Game-art» Сычева А.Ю.	художественная	4 года	7-14 лет	О,Б	модифицированная	
27.	«Город мастеров» Федосеева Н.В.	художественная	3 года	7-15 лет	О,Б	модифицированная	
28.	«Чудо-кисточка» Мосейкина В.В.	художественная	3 года	7-14 лет	О,Б	модифицированная	
29.	«Шесть ступеней творчества» Байков Е.Е., Гебель Ю.В.	художественная	6 лет	5-17 лет	О,Б,У	авторская	
30.	«Графический дизайн» Сычева А.Ю.	художественная	1 год	10-17 лет	О	модифицированная	
31.	«Кикбоксинг» Заведеев Р.В.	физкультурно-спортивная	5 лет	6-17 лет	О,Б,У	авторская	
32.	«Бокс» Заведеев Р.В.	физкультурно-спортивная	5 лет	6-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
33.	«Борьба. Самбо. Дзюдо»	физкультурно-спортивная	4 года	6-17 лет	О,Б,У	авторская	

	Аравин С.В.						
34.	«Самооборона» Аравин С.В.	физкультурно-спортивная	1 год	15-17 лет	О	модифицированная	
35.	«Рукопашный бой и самооборона» Масейкин А.А.	физкультурно-спортивная	1 год	7-17 лет	О,Б	модифицированная	
36.	«Искусство силы» Куликов Д.Ю.	физкультурно-спортивная	5 лет	13-17 лет	О,Б,У	авторская	
37.	«Силовое троеборье» Мялькин О.И. Куликов В.Ю.	физкультурно-спортивная	5 лет	13-17 лет	О,Б,У	авторская	
38.	«Путь к совершенству» Кан А.И.	физкультурно-спортивная	5 лет	7-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
39.	«Оздоровительный фитнес» Бокова Т.В.	физкультурно-спортивная	4 года	13-17 лет	О,Б	модифицированная	
40.	«Красота, сила, грация» Маркина А.С. Мошкина В.В.	физкультурно-спортивная	3 года	5-12 лет	О,Б	модифицированная	
41.	«Футбол» Завьялов М.В.	физкультурно-спортивная	5 лет	9-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
42.	«Шахматы» Маскинский А.В. Жарикова Т.М. Корсакова	физкультурно-спортивная	5 лет	6-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
43.	«Шахматная страна» Корсакова	физкультурно-спортивная	1 год	5-7 лет	О,Б	модифицированная	
44.	«Настольный теннис» Калинцев А.Б	физкультурно-спортивная	5 лет	7-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
45.	«Гимнастика для малышей» Маркина А.С.	физкультурно-спортивная	1 год	5-7 лет	О	модифицированная	
46.	«Дзюдо» Макеев В.Ю. Мосейчук К.В.	физкультурно-спортивная	5 лет	7-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
47.	«Радиотехническое конструирование» Горбатенко О.А.	техническая	4 года	9-17 лет	О,Б,У	модифицированная	
48.	«Проектная деятельность. Техническое творчество» Горбатенко О.А.	техническая	2 года	13-17 лет	О,Б	модифицированная	
49.	«Робототехника: программирование и	техническая	3 года	8-14 лет	О,Б	модифицированная	

	конструирование» Аленин М.П.						
50.	«Мой первый робот» Аленин М.П.	техническая	1 год	6-10 лет	О	модифициро ванная	
51.	«Основы программировани я и администрирован ия» Зимин И.В.	техническая	1 год	10-16 лет	О	модифициро ванная	
52.	«Картинг – от увлечения к мастерству» Хмелевский О.В. Анискин А.Ф. Анискин С.А.	техническая	4 года	8-17 лет	О,Б,У	авторская	
53.	«Картинг плюс» Хмелевский О.В. Анискин А.Ф. Анискин С.А.	техническая	3 года	12-17 лет	У	эксперимента льная	
54.	«Робототехника. ЛЕГО- конструирование» Аленин М.П.	техническая	1 год		Б	модифициро ванная	
55.	«Мир вокруг нас» Воронкова О.А.	естественнонауч ная	2 года	5-9 лет	О,Б	модифициро ванная	
56.	«Юный эколог» Кислицина И.В.	естественнонауч ная	3 года	7-14 лет	О,Б	модифициро ванная	
57.	«Занимательная математика» Буренчева С.В.	естественнонауч ная	2 года	9-12 лет	О,Б	модифициро ванная	
58.	«Юные знатоки природы» Ковалева Л.Я.	естественнонауч ная	3 года	7-11 лет	О,Б	модифициро ванная	
59.	«Эксперименталь ная экология» Горбачева Ю.Ю. Кислицина И.В.	естественнонауч ная	1 год	7-14 лет	Б	модифициро ванная	
60.	«Ладушки» Симонова О.В. Зуденкова Т.Г. Уразова Е.А.	социально- педагогическая	2 года	5-12 лет	О,Б	модифициро ванная, адаптированн ая	
61.	«Арт-клуб» Симонова О.В. Зуденкова Т.Г. Уразова Е.А.	социально- педагогическая	2 года	9-17 лет	Б	модифициро ванная, адаптированн ая	
62.	«Мир профессий без ограничений» Симонова О.В. Уразова Е.А. Солуданов А.Ю.	социально- педагогическая	3 года	13-17 лет	О,Б	модифициро ванная, адаптированн ая	
63.	«Гвардия»	социально-	6 лет	8-17	О,Б,У	авторская	

	Дегтярев А.А. Солуданов А.Ю. Астахов И.Ю.	педагогическая		лет			
64.	«Вымпел - Кадеты» Мунин И.В.	социально- педагогическая	3 года	8-12 лет	О,Б	модифициров анная	
65.	«Во славу Отечества» Старшев В.Л. Жиляев М.Ю.	социально- педагогическая	6 лет	10-17 лет	О,Б,У	авторская	
66.	«Школа этикета» Саяпина Е.В.	социально- педагогическая	3 года	7-11 лет	О,Б	эксперимента льная	
67.	«Школа лидерства» Пекинаслова О.Н.	социально- педагогическая	3 года	7-13 лет	О,Б	модифициров анная	
68.	«English.We can» Глухова У.И. Маркидонова А.С.	социально- педагогическая	1 год	5-7 лет	О	модифициров анная	
69.	«Мир безграниц»	социально- педагогическая	4 года	7-17 лет	О, Б	модифициров анная	
70.	«Мир животных» Калинникова С.Н.	социально- педагогическая	2 года	5-15 лет	О,Б	модифициров анная, адаптированн ая	
71.	«Дружинная культура древних славян» Агапов А.С. Конкин А.Н.	социально- педагогическая	3 года	12-17 лет	О,Б,У	авторская	
72.	«Историческое фехтование» Агапов А.С.	социально- педагогическая	3 года	7-17 лет	О,Б	модифициров анная	
73.	«Росток» Кальманова А.М. Чиликова Е.И. Садомцева Т.А. Воронкова О.А. Кудряшова Н.Б.	социально- педагогическая	2 года	5-7 лет	Б	модифициров анная	
74.	«Капельки солнца» Горбачева Ю.Ю. Ежкова О.В. Глухова У.И. Кальманова А.М. Воронкова О.А.	социально- педагогическая	2 года	5-7 лет	Б	модифициров анная	
75.	«Умка» Маркидонова А.С.	социально- педагогическая	2 года	5-7 лет	Б	модифициров анная	
76.	«Мой друг робот» Боброва О.Е.	социально- педагогическая	1год	5-7 лет лет	О	модифициров анная	
77.	«Ритмика» Шварева Н.	социально- педагогическая	1 год	6-8 лет	Б	модифициров анная	
78.	«Сказочная	социально-	1 год	5-7 лет	О	модифициров	

	бусинка» Лебедева Г.П.	педагогическая				анная	
79.	«Мир творчества» Яковлева Н.А.	социально- педагогическая	1 год	7-8 лет	О	модифициров анная	
80.	«Живая картина» Яковлева Н.А.	социально- педагогическая	1 год	6-7 лет	О	модифициров анная	
81.	«НаивАрт» Фролова Е.	социально- педагогическая	1 год	5-6 лет	О	модифициров анная	
82.	«Праздник каждый день» Боброва О.Е.	социально- педагогическая	1 год	7-12 лет	Б	модифициров анная	
83.	«Сфера № 58» Пекинаслова О.Н.	социально- педагогическая	2 года	7-11 лет	Б	модифициров анная	
84.	«Красота своими руками»	социально- педагогическая	3 года	7-12 лет	О,Б	модифициров анная	
85.	«Юный краевед» Мирясова О.А.	социально- педагогическая	1 год	7-12 лет	О,Б	модифициров анная	
86.	«Школа вожатых» Астахов И.Ю.	социально- педагогическая	1 год		О,Б	модифициров анная	
87.	«Психологически й клуб» Калинкин М.М.	социально- педагогическая	1 год	7-10 лет	Б	модифициров анная	
88.	«Школа блогера» Калинкина А.А.	социально- педагогическая	1 год	12-16 лет	О	модифициров анная	
89.	«Высотная подготовка» Дегтярев А.А. Астахов И.Ю.	социально- педагогическая	1 год	12-17 лет	О	модифициров анная	
90.	«Академия выживания» Солуданов А.Ю	туристско- краеведческая	5 лет	10-17 лет	О,Б,У	модифициров анная	
91.	«Юный краевед плюс» Мирясова О. А.	туристско- краеведческая	1 год	7-14 лет	О,Б	модифициров анная	

**Характеристика дополнительных общеразвивающих программ
По образовательным направленностям:**

Художественная	30
Физкультурно-спортивная	16
Техническая	8
Естественнонаучная	5
Социально-педагогическая	30
Туристско-краеведческая	2

По типу:

Модифицированные	69
Экспериментальные	5
Авторские	17
Адаптированные	5

По уровням освоения:

Ознакомительный	10
Базовый	47
Углубленный	34

По срокам освоения:

6 лет и более	10
5 лет	16
4 года	9
3 года	19
1-2 года	37

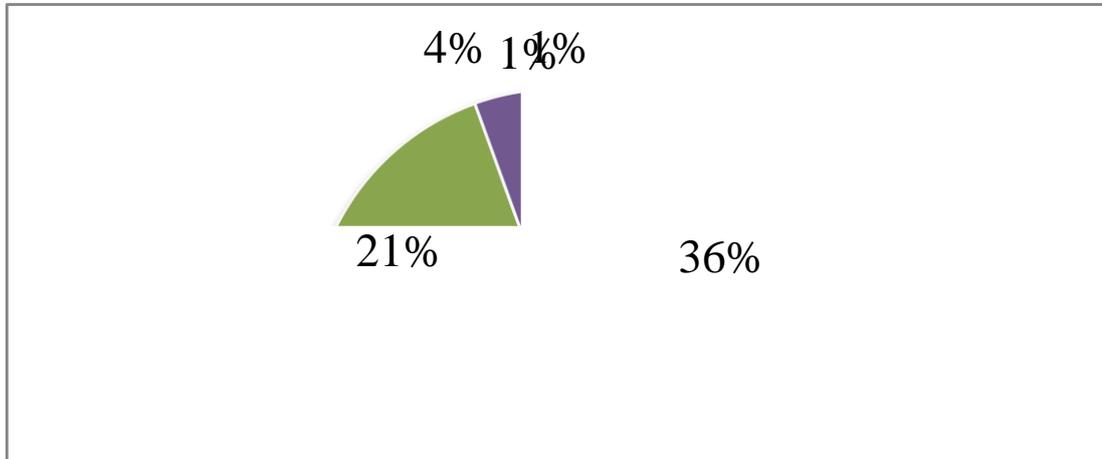
Во Дворце работают **четыре** творческих коллектива, которым присвоено звание «Образцовый детский коллектив»:

- детский театр «Зеркальце» (руководитель Лисач С.Г.);
- ансамбль танца «Веснушки» (руководитель Крюкова И.К.);
- цирковая студия «Амигоро» (руководители Веденяпина В.А., Городничая О.М., Черенкова Я.С.);
- вокальный ансамбль «Девчата» (руководитель Желтухина Н.Г.).

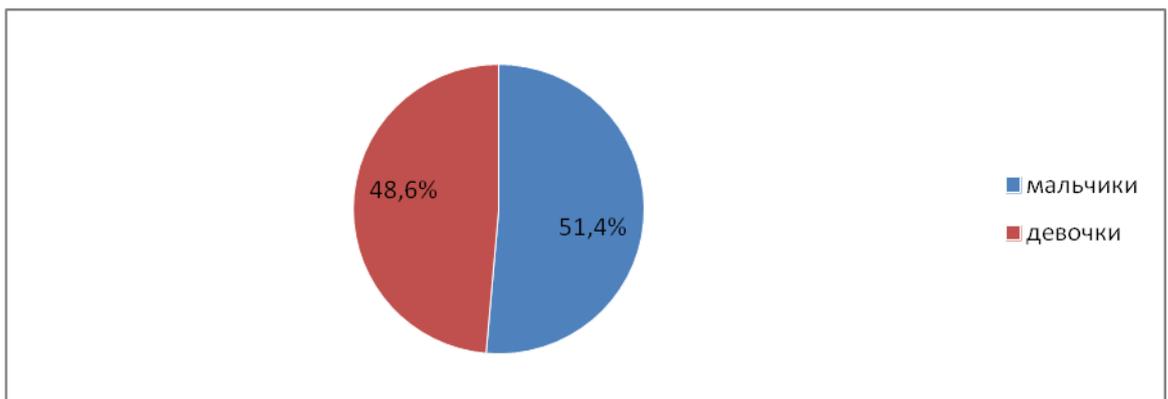
Характеристика контингента учащихся

В детских объединениях ДД(Ю)Т разной направленности занимаются **5595** учащихся.

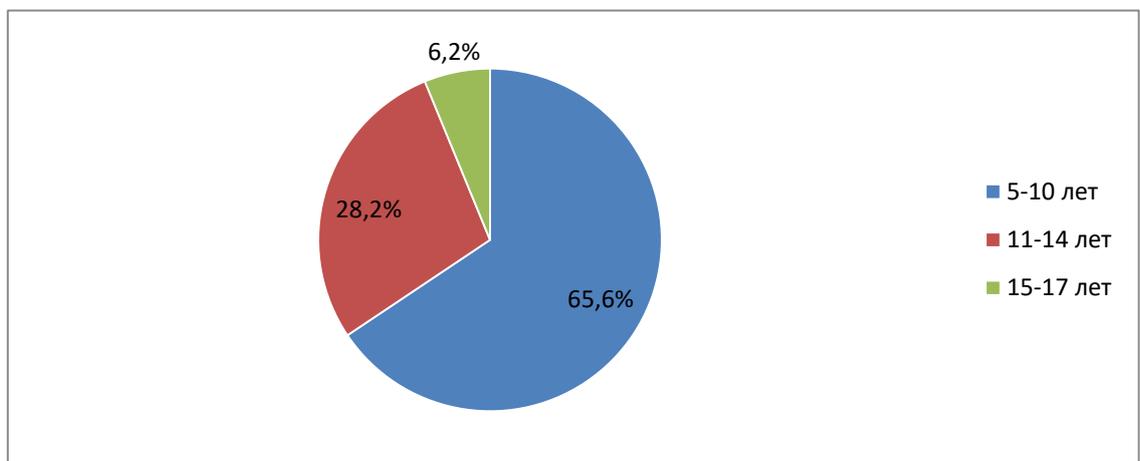
Распределение учащихся по направленностям



Распределение учащихся по полу



Распределение учащихся по возрасту



Работа с одаренными детьми

Важнейшим направлением деятельности учреждения, его ответом на социальный заказ общества является выявление, развитие и поддержка талантливых детей. Актуальность данной темы подтверждена на государственном уровне.

Педагогическим коллективом учреждения ведется целенаправленная работа по выявлению, сопровождению и поддержке одаренных детей. В целях выявления и поддержки одаренных детей педагогами используются такие **формы работы** как:

- индивидуальная работа с солистами;
- организация работы групп совершенствования;
- индивидуальные консультации;
- проведение одаренными детьми мастер-классов;
- творческие отчеты, персональные выставки, сольные концерты, бенефисы;
- соревнования, конкурсы;
- защита творческих проектов.

Работа с детьми с ОВЗ

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее с ОВЗ) осуществляется в соответствии с Положением о работе с учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательная деятельность для учащихся с ОВЗ проводится в целях социальной адаптации и интеграции (реинтеграции) их в общество, в том числе приобретения навыков самообслуживания, подготовки к трудовой профессиональной деятельности и семейной жизни в соответствии с их способностями и возможностями в адекватной их здоровью образовательной среде.

Учреждение посещают около 200 учащихся с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелыми нарушениями речи, дети с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра, дети со сложными дефектами и др.

№ п/п	Наименования объединения	Ф.И.О. педагога
1.	Клуб «Равновесие»	Симонова О.В. Зуденкова Т.Г. Уразова Е.А.
2.	«Творческая мастерская»	Симонова О.В. Зуденкова Т.Г. Уразова Е.А.
3.	Вокальный ансамбль «Искорки»	Желтухина Н.Г.
4.	Детское объединение «Шахматы»	Маскинский А.В.
5.	«Зоотерапия»	Калинникова С.Н.
6.	«Школа этикета»	Саяпина Е.В.

Образовательный процесс в детских объединениях предусматривает различные **формы проведения занятий**:

- обучение детей с ОВЗ в смешанных группах, то есть инклюзивно по дополнительным общеобразовательным программам;
- обучение детей с ОВЗ в специализированных группах (по адаптированным дополнительным общеобразовательным программам);
- занятия в мини-группах (не более 5 человек);
- индивидуальные занятия;

- индивидуальные занятия с детьми-инвалидами на дому.

Предельная наполняемость учебных групп:

- для детей с нарушением слуха – 8 человек;
- для детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата – 5 человек;
- для детей с задержкой психического развития – 8 человек;
- для слепых и слабовидящих детей, детей с тяжелыми нарушениями речи, детей с расстройствами аутистического спектра, детей, имеющих сложные дефекты физического и психического развития – 5 человек.

Продолжительность занятий составляет:

- для детей с сохранным интеллектом, имеющие нарушения слуха и опорно-двигательного аппарата и другие нарушения – не более 45 минут;
- для детей с задержкой психического развития – не более 30 минут;
- для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта – не более 30 минут.

На каждую группу в объединениях устанавливается недельная нагрузка не более 6 часов. Формы обучения и объем учебной нагрузки учащихся может варьироваться в зависимости от особенностей психо-физического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья детей.

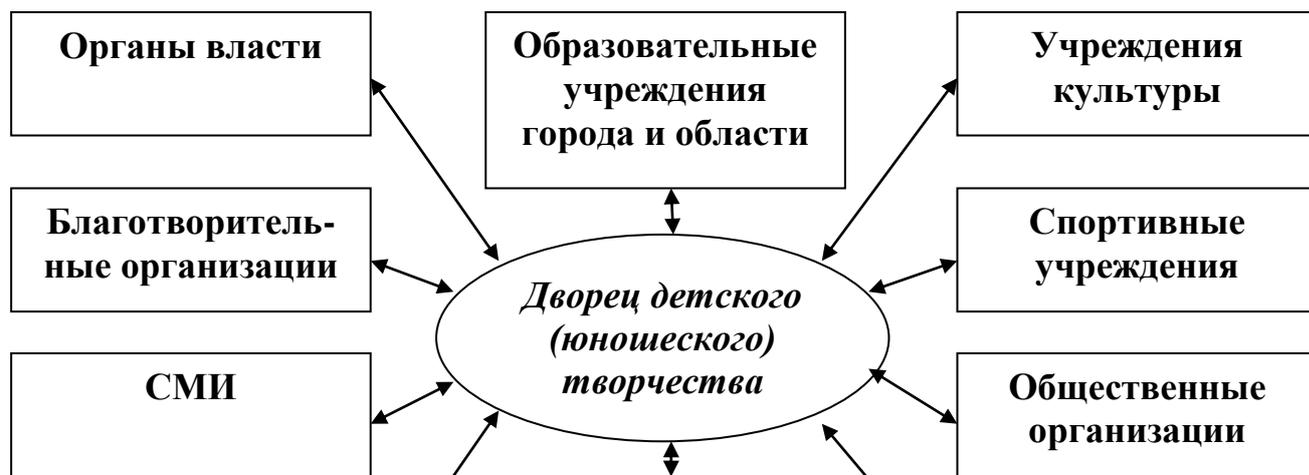
Целенаправленная работа с детьми с ОВЗ в прошедшем учебном году проводилась в клубе «Равновесие». Объединение стало «вторым домом» не только для детей, но и их родителей. Подготовка и проведение мероприятий, участие в общих праздниках, проводимых в учреждении, сплотило коллектив детей, педагогов и родителей. Подтверждением этому является популярность клуба в г. Пензе, положительные отзывы родителей, увеличение контингента учащихся на 13% к концу учебного года.

Организация сетевого и социального взаимодействия

В настоящее время договора о сетевом взаимодействии заключены с 28 образовательными организациями г. Пензы. На их базе, а также в подростковых и спортивных клубах города, работают детские объединения Дворца, что значительно увеличивает охват детей и подростков услугами дополнительного образования.

Многие учащиеся вместе со своими руководителями являются участниками различных совместных проектов. ВПК «Гвардия» (руководитель Дегтярев А.А.) организует практику для своих воспитанников в одной из военных частей Пензенской области. Образцовый хореографический ансамбль «Веснушки» возрождает народные танцы, костюмы, обряды совместно с Татарской национально-культурной автономией Пензенской области. Вокально-хоровая студия «Хоровая провинция», вокальный ансамбль «Девчата», фольклорные ансамбли «Лапоточки» и «Берегиня» организуют и проводят мероприятия для ПРОО «Дети войны».

Сферы социального взаимодействия



3. Организационный раздел

3.1. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам

Обучение по дополнительным общеобразовательным программам осуществляется в форме учебных занятий в одновозрастных или разновозрастных детских объединениях (студиях, ансамблях, школах и т.п.) с учетом интересов учащихся, потребностей семьи, образовательных организаций. Учащиеся могут одновременно заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Педагог дополнительного образования в соответствии с образовательной программой и рабочей программой на учебный год может использовать различные формы проведения занятий:

- учебное тренировочное занятие с группой или индивидуально,
- постановочное занятие,
- репетиционное занятие,
- комбинированное занятие,
- занятие-экскурсия,
- интегрированное занятие с элементами импровизации,
- мастер-класс,
- конкурсное занятие,
- итоговое занятие (концерт, соревнование, выставка, аттестация, фестиваль, поход, марш-бросок, конкурс, конференция, турнир, спектакль, концертное прослушивание, защита творческих работ),
- военно-спортивные игры и соревнования и подготовка к ним,
- показательные выступления,
- марш-броски,
- походы выходного дня,
- палаточные и морские лагеря,
- встречи,
- дискуссии,
- дебаты,
- конференции,
- уроки Мужества и другие.

Основными формами организации образовательного процесса являются фронтальная (всем составом объединения), групповая, командная (ансамблевая), парная, индивидуальная. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации может быть осуществлен переход на обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

В соответствии с особенностями образовательных программ, требованиями СанПиН и техники безопасности в детских объединениях может быть снижена предельная наполняемость, которая устанавливается Календарным учебным графиком учреждения.

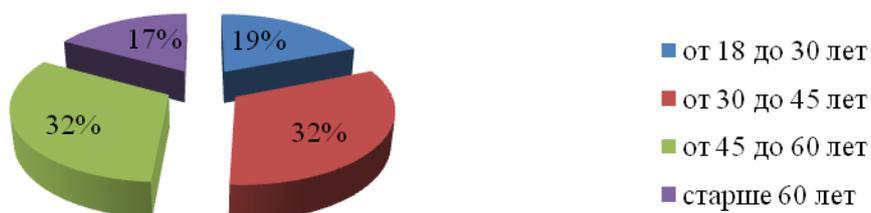
3.2. Условия реализации образовательной программы

Кадровые условия

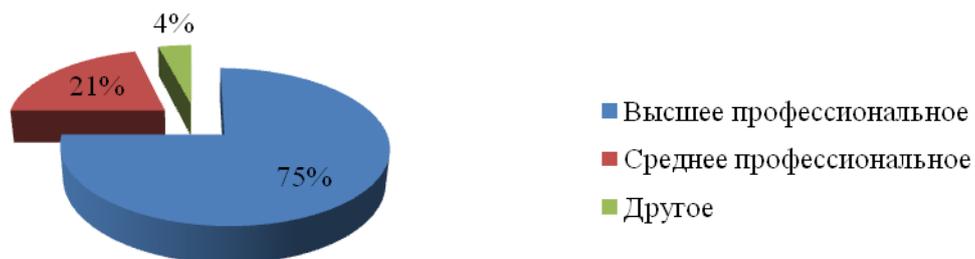
Ведущим фактором роста качества дополнительного образования является система целенаправленного развития педагогического профессионализма, обеспечивающего эффективное выстраивание логики воспитательно-образовательных воздействий на ребенка, отбор оптимального содержания дополнительного образования детей.

Во Дворце трудятся, обеспечивая высокое качество образовательного процесса, педагоги дополнительного образования, концертмейстеры, методисты, педагоги - организаторы. Всего в учреждении 126 педагогических работников, среди которых есть как молодые специалисты, так и педагоги со стажем.

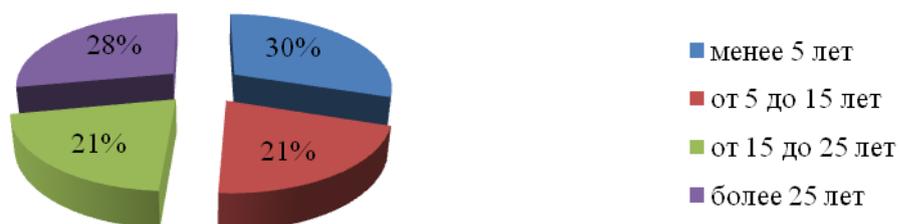
Характеристика педагогического коллектива по возрасту



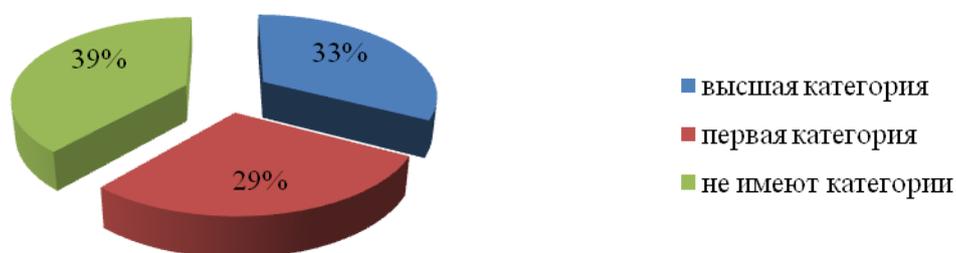
Характеристика педагогического коллектива по образованию



Характеристика педагогического коллектива по стажу работы



Характеристика педагогического коллектива по уровню квалификации



Значительную роль в кадровом обеспечении играют выпускники, которые, получив педагогическое образование, возвращаются во Дворец в качестве сотрудников. Это позволяет сохранять творческие традиции учреждения, обеспечивать преемственность содержания деятельности. 50 работников учреждения являются выпускниками детских объединений Дворца.

51% педагогических работников аттестованы на высшую и первую квалификационные категории. Ежегодно проходит аттестация на соответствие занимаемой должности.

В основе кадровой политики учреждения лежит пристальное внимание к педагогу, забота о нем, помощь в профессиональном, психолого-педагогическом и методическом самообразовании.

Основными компонентами деятельности в работе с кадрами являются:

- стимулирование профессионального роста педагогических кадров;
- поддержка молодых педагогов, привлечение к педагогической деятельности выпускников учреждения;
- организация мероприятий, способствующих сплочению коллектива учреждения.

Повышение квалификации педагогических работников учреждения осуществляется через систему обучения учреждения и планомерное прохождение курсов повышения квалификации регионального уровня.

**Организационно-методические условия
Совершенствование маркетинговой деятельности учреждения**

На сегодняшний день в образовании выделяют две маркетинговых позиции: маркетинг, ориентированный на образовательную услугу - когда деятельность учреждения нацелена на создание новых образовательных услуг или усовершенствование имеющихся; маркетинг, ориентированный на потребителя - если деятельность образовательного учреждения нацелена на удовлетворение дифференцированных потребностей и на изучение рынка.

Проанализировав образовательные услуги, предоставляемые учреждениями дополнительного образования города Пензы, и в частности Дворцом детского (юношеского) творчества, коллектив пришёл к выводу, что на современном этапе развития учреждения, как части системы дополнительного образования в городе, нуждается в разработке маркетинговой политики.

Маркетинговая политика учреждения должна решить существующее противоречие между наличием у детей образовательных потребностей в сфере дополнительного образования и отсутствием четкой информации о данных потребительских мотивациях.

Меняются интересы детей и подростков в сторону новых компьютерных технологий, снижается мотивация на «ручной» и «физический» труд, возрастает интерес к техническому творчеству, меняются профориентационные тенденции, возникают новые профессиональные специальности.

На основании этого, мы пришли к выводу, что необходимо совершенствовать маркетинговую деятельность учреждения необходимо использовать маркетинговый принцип «4С» – выявление предпочтений, ожиданий и скрытых инсайтов потребителей образовательной услуги.

В отличие от более известного маркетингового принципа «4Р» (Product (продукт), Place (место), Price (цена), Promotion (продвижение)), суть которого продажа имеющихся возможностей, «4С» (Consumer (потребитель), Cost (стоимость), Convenience (удобство), Communication (коммуникации)) предлагает ориентироваться на потребителя.

Очевидно, что такой подход, не смотря на все ограничения и риски, даст возможность привлечь больше ребят заниматься в учреждении, предоставит им возможность реализовывать свои возможности и потребности в интересной для них сфере.

В связи с этим на короткосрочную и среднесрочную перспективу определены следующие шаги:

1. Разработка системы мониторинговых исследований, в том числе:
 - ✓ Изучение социального заказа с целью получения конкретной информации о потребностях на услуги дополнительного образования детей (родители, дети разных возрастных групп);
 - ✓ Изучение потребности родителей и детей студии раннего развития «Колокольчик» на получение дополнительных образовательных услуг по окончании СРР;
 - ✓ Выявление возможности и готовности родителей оплачивать услуги дополнительного образования.
2. Формирование пакета образовательных предложений на основе полученных данных.
3. Работа с педагогическим коллективом, привлечение новых специалистов для введения отсутствующих образовательных услуг.
4. Определение направлений, форм работы, корректировка образовательной и воспитательной программ учреждения.
5. Расширение перечня предоставляемых образовательных услуг и внедрение их на практике.

Информационно-методические условия

В учреждении функционируют Методический центр и методическая библиотека, аккумулирующая современные программные, дидактические, научно-методические издания и материалы.

Создан, регулярно обновляется и пополняется банк дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, методических пособий.

Работа Методического центра строится на принципах научной обоснованности и направленности на развитие педагогической системы учреждения, согласования и координации конкретных задач, содержания и средств деятельности со всеми заинтересованными участниками, организации взаимодействия со всеми структурными подразделениями на основе добровольности, взаимного интереса и ответственности сторон, открытости всех форм и видов организации деятельности в сфере дополнительного образования детей.

Методический центр решает задачи оказания методической, практической, информационной помощи педагогам учреждения, расширения информационного банка данных по направлениям деятельности, совершенствования программного обеспечения в соответствии с современными требованиями и социальным заказом детей, их родителей и общества, повышения профессионального мастерства педагогических работников.

В целях организации оперативного доступа педагогических работников и родительской общественности к необходимой информации на официальном сайте учреждения разработаны и успешно функционируют разделы «Педагогам» и «Родителям», страничка психолога, а также страничка Дворца в социальной сети «В Контакте», странички детских объединений учреждения.

Материально-технические условия

Режим работы Дворца детского (юношеского) творчества с 8.00 до 20.00.

ДД(Ю)Т расположен в 6-ти зданиях(основной корпус и хозяйственный блок на ул. Бекешской, 14, корпус на ул. Калинина, 116 б , П/К «Радуга» - ул. Ростовская, 58а; П/К «Восход» - ул. Воронова, 14; П/К «Орленок» - ул. Ленинградская, 8а); П/К «Факел» - ул. Кирова, 5. Общая площадь более 8 тыс. кв. м..

Основной корпус имеет:

- учебно-лабораторные помещения (59);
- административные помещения (17);
- служебные помещения (24);
- склады (6);
- мастерские (3);
- театральное-зрелищный комплекс;
- лекционный зал;
- буфет;
- танцевальные классы (3);
- зал для борьбы (1);
- спортивно-оздоровительный комплекс (спортивный и тренажерные залы, теннисный корт, стадион);
- технические помещения (13);
- санитарно-гигиенические комнаты (8);
- вестибюли и холлы (7);
- компьютерный класс (1);
- методическая библиотека;
- тренировочная трасса для занятий картингом;
- музейный комплекс,
- костюмерная (1).

Хозяйственный блок имеет 3 учебно-лабораторных помещения, гараж, подсобные помещения (7) и санитарно-гигиеническую комнату.

Корпус на улице Калинина 116-б (площадь здания — 684,6 м², площадь территории — 3535 м²) имеет:

- Учебно-лабораторные помещения (11)
- Административные помещения (3)
- Служебные помещения (2)
- Танцевальный класс (1)
- Актный зал (1)
- Технические помещения (1)
- Санитарно-гигиенические комнаты (3)
- Вестибюли, холлы (3)
- Раздевалка (2)

Основной задачей инженерно-технической службы Дворца является техническое обеспечение образовательного процесса, а именно в работе службы можно выделить следующие направления:

- Техническое обеспечение безопасности образовательного процесса (ОТ и ТБ);
 - Техническое обеспечение массовых мероприятий;
 - Техническое обеспечение соответствующего образовательного процесса;
 - Эксплуатация инженерного оборудования зданий и сооружений;
 - Непосредственное участие сотрудников инженерной службы в учебном процессе.
- ЗСДОЛ «Орленок» и «Октябрьский» в настоящее время находятся на консервации.*

Финансово-экономические условия

Общий контроль за финансовой и хозяйственной деятельностью учреждения осуществляют уполномоченные органы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Финансирование учреждения осуществляется на основе федеральных нормативов и нормативов, установленных для образовательных учреждений Пензенской области и города Пензы в расчёте на одного обучающегося, а также на иной основе.

Финансирование расходов на оплату труда работников, содержание зданий и сооружений, учебные пособия, технические средства обучения, расходные материалы, хозяйственные нужды, а также коммунальных расходов и обустройства прилегающих к учреждению территорий осуществляется учредителем из средств бюджета города и области.

Источниками формирования имущества и финансовых средств учреждения являются:

- субсидии на выполнение муниципального задания;
- бюджетные инвестиции и субсидии на иные цели;
- поступления от оказания учреждением услуг (выполнения работ) по основным видам деятельности, предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе;
- поступления от иной приносящей доход деятельности;
- имущество, полученное учреждением от учредителя;
- иные источники, не запрещённые законодательством РФ.

Учреждение вправе привлекать в порядке, установленном законодательством РФ, дополнительные финансовые средства за счёт добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Учреждение вправе осуществлять следующие виды приносящей доход деятельности:

- организация для учащихся и их родителей (законных представителей) дополнительных учебных групп (секций, студий) по различным

направлениям науки, техники, искусства, спорта, туризма и прочее, в том числе и с родителями;

- организация лекций, семинаров, социологических исследований, круглых столов, коллективных и индивидуальных консультаций и стажировок;
- обеспечение репетиторства по дополнительным образовательным программам, занятия с учащимися, углубленно изучающими отдельные предметы;
- создание групп по адаптации детей к условиям школьной жизни для детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- организация платных концертов, праздников, дискотек, вечеров отдыха, соревнований, конкурсов, музыкального и технического обслуживания мероприятий;
- пошив и сдача в прокат сценических костюмов;
- компьютерные услуги, видео и аудиозапись, запись файлов на цифровые носители;
- продажа нематериальных активов (объектов интеллектуального труда);
- издательская деятельность.
- другие услуги.

Учреждение вправе сдавать по согласованию с учредителем в аренду имущество, полученное от собственника или приобретенное учреждением.

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования.

Платные образовательные услуги не могут оказываться взамен и в рамках основных дополнительных общеразвивающих программ, финансируемых из муниципального бюджета, а также не должны приводить к ухудшению условий обучения и содержания учащихся.

Платные образовательные услуги предоставляются детям дошкольного, школьного возраста, студентам учреждений среднего и высшего профессионального образования, взрослому населению в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей населения города.

Денежные средства, полученные в результате осуществления платных образовательных услуг и иной приносящей доход деятельности, не запрещенной действующим законодательством РФ, расходуются учреждением на развитие материально-технической базы и улучшение образовательного процесса в установленном законом порядке.

Учреждение имеет право приобретать, арендовать, заказывать в производство оборудование и другие материальные ресурсы, заключать договоры с любыми хозяйствующими субъектами, действующими в соответствии с законодательством, гражданами, их объединениями, производить оплату работ (услуг) по безналичному и наличному расчёту в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Доходы, полученные от приносящей доход деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Учреждения и учитываются обособленно.

Заработная плата педагогических работников определяется как сумма оклада (ставки), исчисленного с учетом установленного по тарификации объема учебной нагрузки, выплат по персональному коэффициенту, выплат компенсационного характера, доплат за дополнительные виды и объемы работы, стимулирующих выплат.

Педагогическим работникам образовательного учреждения в течение календарного года может выплачиваться материальная помощь.

В целях поощрения работников за выполненную работу в образовательном учреждении могут устанавливаться следующие выплаты стимулирующего характера:

- за интенсивность и высокие результаты работы;
- за качество выполняемых работ;
- премиальные выплаты по итогам работы.

При определении видов и размеров выплат стимулирующего характера учитывается:

- успешное и добросовестное исполнение работником своих должностных обязанностей в соответствующем периоде;
- инициативу, творчество и применение в работе современных форм и методов организации труда;
- качественную подготовку и проведение мероприятий, связанных с уставной деятельностью образовательного учреждения;
- участие в течение периода в выполнении особо важных и срочных работ (мероприятий).

Выплаты стимулирующего характера производятся по решению Экспертной комиссии по распределению стимулирующих выплат работникам Учреждения на основе перечня видов выплат стимулирующего характера и Положения о стимулировании труда работников Учреждения, которое разработано в целях усиления материальной заинтересованности педагогических работников Учреждения, в повышении качества образовательного и воспитательного процесса, развития творческой активности и инициативы, стимулирования их профессионального роста и повышения ответственности за конечные результаты труда.

3.3. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

Образовательная программа учреждения главной своей целью ставит создание условий для полноценного развития личности учащегося, описывая «модель» выпускника учреждения, обладающую рядом конкретных социально значимых качеств и жизненных ценностей. И не случайно.

«Жизнь каждого человека состоит из поступков, в них выражается моральная сущность человека», - говорил В. А. Сухомлинский.

Формирование собственной шкалы ценностей начинается уже в раннем детском возрасте. Однако особенно важным здесь является период постепенного вхождения во взрослую жизнь. Подросток (12-15 лет) идет к познанию действительности во многом «от себя», через свои переживания. Старшеклассник (16-18 лет), наоборот, познавая окружающее, возвращается к себе и задается мировоззренческими вопросами: «А что я значу в этом мире?», «Какое место я занимаю в нем?», «Каковы мои возможности?», «Какой я?». Он ищет четких, определенных ответов и в своих взглядах весьма категоричен... Важность педагогического участия в процессах формирования шкалы ценностей переоценить невозможно.

Очевидно, что объектом наших мониторинговых исследований становится **система ценностных ориентаций старших групп учащихся и выпускников**. Результаты сравнительных исследований и итоговых срезов в данной сфере служат основным индикатором динамики развития личности учащегося, и, как следствие, качества самой образовательной программы в целом.

Мониторинг динамики системы ценностных ориентаций учащихся

Тема	Объект	Цель	Методика	Сроки
------	--------	------	----------	-------

1	Диагностика мотивационно-ценностной сферы учащихся	учащиеся старших групп по отделам в каждом коллективе	Промежуточное исследование. Сравнительный анализ динамики мотивационно-ценностных ориентаций учащихся	Анкета изучения жизненных ценностей	Октябрь-февраль
2	Диагностика мотивационно-ценностной сферы выпускников	выпускники объединений (17-18 лет) по отделам в каждом коллективе	Итоговый срез. Анализ мотивационно-ценностных ориентаций выпускников	Морфологический тест жизненных ценностей	Март-апрель

Оценка образовательных успехов учащихся осуществляется на основании мониторинга результативности реализации дополнительных общеобразовательных программ, а также анализа достижений учащихся (проведение аттестации учащихся в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации и дополнительными общеобразовательными программами).

Еще одним направлением оценки качества реализации образовательной программы учреждения является **удовлетворенность учащихся и их родителей (законных представителей)** организацией образовательного процесса с применением методики расчета показателя, характеризующего качества исполнения муниципального задания в учреждениях дополнительного образования, функции и полномочия учредителя в отношении которых осуществляет Управление образования города Пензы (утв. приказом Управления образования города Пензы от 23.07.2019 №120).