

**Пояснительная записка**

*Адаптированная комплексная дополнительная общеобразовательная программа «Мир профессий без ограничений»*

* по содержанию является *социально-гуманитарной*
* по уровню освоения – *базовой,*
* по форме организации - *очной, групповой*,
* по степени авторства – *авторской*.

Программа разработана в соответствии с действующими **нормативно - правовыми документами:**

* Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;
* Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
* Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»;
* Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
* Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
* Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016).
* Устав МБОУДО «ДД(Ю)Т» г. Пензы;
* «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУДО «ДД(Ю)Т» г. Пензы».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время в условиях модернизации российского образования одной из острых проблем, является создание оптимальных условий для развития, воспитания и образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. В силу целого ряда причин, наблюдается тенденция к увеличению числа таких детей.

Получение образования, в том числе и дополнительного, является важнейшим фактором их успешной социализации обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Значимость для муниципалитета заключается в том, что данная программа позволит учащимся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью ориентироваться в мире профессий и овладеть предпрофессиональными навыками, получение которых в свою очередь способствует одному из самых эффективных способов самореализации.

**Новизна и отличительные особенности программы** состоят в том, что сочетание представленных в ней курсов «В мире профессий», «Полиграфия», «Скрапбукинг» и обучение строится с учетом интеллектуальных и физических возможностей, учащихся с ОВЗ и инвалидностью, является одним из решений проблемы их социализации и предпрофессионального самоопределения. Тем самым позволяет таким учащимся чувствовать себя более комфортно в дальнейшем жизненном определении.

**Педагогическая целесообразность** программы «Мир профессий без ограничений» объясняется созданием условий для социальной адаптации и развития учащихся с ОВЗ и инвалидностью, через включение их в образовательную деятельность и взаимодействие с детско-взрослым сообществом, учреждениями профессионального образования

Программа основана на следующих **принципах**:

*Принцип доступности, последовательности и систематичности* – постепенное усложнение заданий в процессе развития.

*Принцип развития психики в деятельности* — коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности.

*Принцип обходного пути* — в процессе компенсации нарушений осуществляется формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена.

*Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком.

Выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями ребенка.

**Адресат программы:**

Образовательная программа «Мир профессий без ограничений» рассчитана на детей в возрасте от 10 до 17 лет.

Для профессионального самоопределения данный возраст является сензитивным периодом, закладываются основы нравственного отношения к различным видам груда, происходит формирование системы личностных ценностей, которые определяют избирательность отношения личности к различным профессиям.

Дети с нарушением интеллекта имеют различные по происхождению, направленности и проявлениям отклонения умственного развития. Проявления интеллектуальной недостаточности включают в себя низкую способность к решению жизненных, учебных задач, трудности ориентировки в новой ситуации, недостаток знаний, умений, навыков, ограниченный словарный запас, сниженный уровень абстрактно-логического мышления. Общее психическое недоразвитие при интеллектуальной недостаточности часто сочетается с другими неспецифическими нарушениями. Это нарушения работы черепно-мозговых нервов, пирамидная недостаточность, парезы, нарушения мышечного тонуса, церебрально-эндокринная недостаточность.

Нарушение опорно-двигательного аппарата носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие генез органического либо периферического типа. Особенностью таких детей является то, что у них двигательные расстройства нередко сопровождаются комплексом других нарушений: психическими и речевыми. Отмечается нарушений внимания, восприятия, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы. Внимание обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата характеризуется неустойчивостью, повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте. Недостатки внимания сказываются негативно и на процессах ощущения и восприятия. У большинства учащихся отмечаются нарушения умственной работоспособности. У таких обучающихся низкая активность восприятия учебного материала, ослабленное внимание. Нарушение умственной работоспособности является главным препятствием продуктивного обучения. Отмеченные нарушения психической деятельности затрудняют усвоение обучающимися программного материала, овладение умениями и навыками. У некоторых обучающихся особенности учебной деятельности могут быть обусловлены несформированностью зрительно-моторной координации, т.е. несогласованной работой руки и глаза.

Дети с расстройством аутистического спектра (РАС) имеют не просто задержанное, а искаженное развитие, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми. Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмыслять простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Объединение детей в группы обусловлено схожестью уровня развития детей и с учетом индивидуальных и поведенческих особенностей.

На обучение зачисляются дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие мотивацию для овладения полиграфическими, творческими навыками и профориентацией.

Зачисление учащихся на 2, 3 и 4 года обучения возможно при прохождении входной аттестации.

Возможен переход с 1 года обучения на 3 или 4 и со 2 года обучения на 4 при условии успешного прохождения входной аттестации.

**Объем и сроки реализации**  программы:

Программа рассчитана на 4 года обучения, с общим количеством часов 720.

1 год обучения - 216 часов.

2 год обучения - 216 часов.

3 год обучения - 144 часа.

4 год обучения - 144 часа.

**Форма реализации** образовательнойпрограммы очная. Основной формой обучения является занятие.

- по количеству учащихся на занятии – групповая;

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и учащихся – беседа, занятие-игра, наблюдение, практическое занятие, презентация, защита проектов;

- по дидактической цели – вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков.

**Режим проведения занятий** соответствует возрасту учащихся:

1 и 2 год обучения – 2 раза в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза в неделю по 2 часа.

3 и 4 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа или 1 раз в неделю 4 часа.

Продолжительность 1 занятия - 30 минут согласно "Санитарно-эпидемиологическим требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20». Количество учащихся в группе от 6 до 8 человек.

Программа разработана и апробирована в период с 2013 года на базе клуба «Равновесие» Дворца детского (юношеского) творчества г. Пензы.

**Особенности организации образовательного процесса**

**Уровни обучения**

***Стартовый (1 год обучения)***

Практическое знакомство с основными профессиями, с основами полиграфии, с основными направлениями скрапбукинга.

Ребёнок, приходя в объединение, проходит первичную диагностику, на которой происходит наблюдение за мотивацией ребёнка в овладении профессиями. На основании наблюдения, а также на основании заключения ПМПК и/или рекомендации ИПР, выстраивается индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрутапроводитсяпоэтапно, с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

1. Первичная диагностика (коммуникативных навыков, развитие познавательных процессов, нарушения моторики, сенсорные нарушения) – проводится при вступлении в объединение. Формирование групп проходит не в соответствии с заболеванием ребенка, а с учетом зоны его ближайшего развития. Есть дети, которые не готовы в полной мере к освоению образовательной программы. Для них составляется индивидуальный образовательный маршрут.
2. Составление ИОМ для учащихся, которые имеют трудности в освоении программы. Педагоги, находясь в диалоге с родителями учащегося, определяют **задачи** маршрута, прописывают психофизические особенности ребенка, методы и приемы работы с ним.
3. Реализация ИОМ учащегося проводится одновременно с реализацией образовательной программы. Роль педагога заключается в том, чтобы направить, дать алгоритм индивидуальной деятельности учащегося, вооружить его соответствующими способами деятельности, поиском средств работы, оценить его деятельность.
4. Рефлексивно-оценочный этап. Полученные результаты сопоставляются с целями образовательной деятельности ребенка.
5. По результатам аттестации (раз в полгода) при необходимости проводится коррекция ИОМ

Срок реализации маршрута зависит от индивидуальных возможностей ребенка.

Индивидуальный образовательный маршрут складывается из:

* развития ребенка
* Программно-методического обеспечения (специальные методики; адаптированные учебные пособия)
* Кадрового обеспечения (педагоги дополнительного образования, сопровождающий родитель)
* Материально-технического обеспечения (организация пространства кабинета, рабочего места, технические средства обучения)

***Базовый уровень (2, 3, 4 год обучения)***

Практическое овладение полиграфическими навыками,умением выделять навыки и способности в выбранной профессии, основными техниками и приемами скрапбукинга.

Отличительной особенностью программы является комплексное построение ее содержания. Все содержание программы организуется в систему курсов (блоков), каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшей характеристикой данной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов учащихся.

Курс представляет собой относительно законченный элемент образовательной программы, который может быть изучен автономно, как отдельная программа с формализованными конкретными результатами обучения и контроля.

Все курсы программы направлены на решение общих целей и задач.

Программа реализуется в объединении, в основе которого лежит клубная деятельность - один из видов социально-педагогической деятельности, которая имеет созидательную направленность. Взаимодействие в клубе осуществляется с созданием комфортной атмосферы с учетом возрастных и социокультурных особенностей членов клуба.

Организация образовательного процесса строится:

- с учетом индивидуальных возможностей и особенностей отдельных учащихся, а также характера и степени выраженности нарушения развития;

- с использованием интерактивных форм и игровой деятельности на занятии, информационных и компьютерных технологий.

В ходе проведения занятий:

- формируется положительная мотивация ребенка на освоение программы, средствами поощрения и одобрения его действий;

- создается атмосфера эмоционального комфорта и «общей заботы»;

- обеспечивается полноценное участие детей с ОВЗ и инвалидностью в жизни объединения, учреждения;

- создаются условия для участия родителей в образовательном процессе:

* Сопровождение ребенка родителем на занятии при необходимости – это позволяет выступить им не только в качестве тьютора, сопровождающего ребенка на занятии, но и познакомиться и научиться применять новые приемы взаимодействия и приобрести новые методы в обучении своего ребенка;
* индивидуальная работа с родителем проводится в форме рекомендаций после каждого занятия, консультации в социальных сетях на страничке клуба. Рекомендации даются с учетом особенностей развития ребенка и семейной ситуации;
* привлечение родителей к организации и активному участию в традиционных мероприятиях, направленных на социальное взаимодействие: День инвалидов, День матери, Новогодний праздник, Масленичные и Пасхальные посиделки, фестиваль творчества детей-инвалидов «Ради жизни на Земле».

В процессе образовательной деятельности организуется сотрудничество с социальными партнерами: медико-психолого-педагогическими и социальными службами, общественными организациями, представителями бизнес-сообществ (Приложение №1)

**Курс «В мире профессий»**

Во всем мире наблюдается тенденция к тому, чтобы люди с инвалидностью и ОВЗ не чувствовали себя стесненными и получали все необходимое для комфортной и счастливой жизни. Во многих сферах деятельности физические ограничения вовсе не являются препятствием к обретению профессионализма и построению успешной карьеры. Правительство РФ на сегодняшний день разработало множество программ трудоустройства инвалидов (например, оборудование рабочих мест, квотируемые места).

Наблюдается рост рынка онлайн-профессий, где имеет место быть возможность занятости и профессиональной реализации человека с ограниченными возможностями. Но, при таких возможностях до сих пор актуальна серьёзная жизненная проблема, с которой сталкиваются семьи, воспитывающие детей с ОВЗ – выбор будущей профессии. Низкая мотивация к профессиональной деятельности, неудачные попытки в решении этих задач или малая осведомлённость мешают определить учащемуся свои жизненные перспективы.

Подросток с инвалидностью не определившийся профессионально, после окончания школы начинает испытывать чувства ненужности, одиночества, которые оказывают большое влияние на состояние и самочувствие в целом. И только организованная профессиональная занятость или волонтерство улучшит ситуацию.

Проведение профориентационной работы в учреждении дополнительного образования может облегчить таким детям их профессиональный выбор и найти себя в обществе.

Освоение данного модуля позволит учащимся: выявить свои сильные и слабые стороны, что позволит сделать правильный выбор профессии в соответствии с выявленными способностями, особенностями характера и ограниченностью здоровья; повысить мотивацию обучаться в учебных заведениях разного уровня, по выбранной профессии. Курс отражает гармонизацию всех факторов на каждом году обучения: мотивационных - «хочу», социальных - «надо» и возможности личности - «могу». При предъявлении материала учитывается: формула формирования полноценной личности - Самопознание → Саморазвитие → Самоопределение; специальные методы и методики предъявления материала (для учащихся с аутоподобным поведением метод **DIRFloortime,** метод Гринспена, метод АВА). Практические занятия проводятся в буфете, в гардеробе, в зоокружке, в зимнем саду, что позволяет максимально приблизить учащегося к профессии.

**Курс «Полиграфия»**

Полиграфией называют любые напечатанные изделия, независимо от их назначения. С ее помощью хорошо удается распространять всевозможные идеи. Газеты, книги, рекламные буклеты, визитки, открытки, приглашения, упаковки и многое другое - все это несет какую-то информацию. Информация стала одним из важнейших ресурсов, производство и потребление которой составляет необходимую основу эффективного функционирования и развития различных сфер общественной жизни. В современных условиях право на информацию и доступ к ней имеют жизненную ценность для всех членов общества, в том числе людям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. В связи с этим данный курс предназначен учащимся с ОВЗ и инвалидностью для получения знаний в освоении элементарных полиграфических навыков, способствующих их адаптации в современном информационном пространстве.

Курс «Полиграфия» разработан в соответствии с интеллектуальным и/или физическим потенциалом учащихся. Современное полиграфическое оборудование и программное обеспечение позволяют выпускать качественную продукцию и при этом большинство операций не требуют высокой профессиональной подготовки. Простота обращения с аппаратурой, постоянный набор несложных операций и получаемый качественный продукт делают данную работу привлекательной и доступной для учащихся с особыми возможностями.

Занятия проводятся в группе при непосредственной помощи педагога и, при необходимости, волонтера (родителя).

**Курс «Скрапбукинг»**

В последнее время становится популярными незаслуженно забытые изделия ручного труда, вновь обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. Недаром в народе всегда ценили ручную работу как источник эмоциональной духовности. В наше время эстетическое начало широко проникает в труд. От приобщения детей к декоративно- прикладному искусству в решающей мере зависит формирование восприимчивости мира прекрасного, стремления жить и трудиться по законам красоты.

Большую популярность приобретает такое направление декоративно прикладного творчества как прикладной скрапбукинг. Это создание уникальных, неповторимых и удивительных скрап-поделок. Выполнение этих работ будет развивать творческие способности, познакомит с современными методами, приемами и технологиями декоративно прикладного творчества.

Практическая значимость программы заключается в том, чтобы научиться изготавливать фотоальбомы, открытки, коробочки и другие предметы в технике скрапбукинг. Приобретенные на занятиях мастерской умения и навыки позволят учащимся не только творчески развиваться, но и порадовать своих близких шедеврами своего рукоделия. Скрапбукинг может помочь в дальнейшей жизни: изделия ручной работы высоко ценятся в современном мире, поэтому скрапбукинг – это еще и дополнительный заработок.

**Цель программы:** способствовать социализации и предпрофессиональному самоопределению учащихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью посредством изучения особенностей разных профессий и приобретения полиграфических навыков.

**Задачи:**

- способствовать самоопределению учащихся с ОВЗ и инвалидностью в предпрофессиональной деятельности учитывая индивидуальные возможности и особенности выбираемой профессии;

- социализировать и адаптировать к труду подростков с ограниченными возможностями здоровья посредством овладения полиграфическими навыками;

- развивать интерес к технике "скрапбукинг" и приобретать специальные навыки для дальнейшего использования их в профессиональной деятельности.

**Ожидаемые результаты по годам обучения**

**1 год обучения**

**Курс «В мире профессий»**

Учащиеся будут ***знать особенности*** основных профессий.

Учащиеся будут ***уметь*** оценивать интересы, особенности и способности в профессиях

**Курс «Полиграфия»**

Учащиеся будут ***знать***о том, что такое полиграфия, об устройствах, используемых в полиграфии, способах копирования документов и изображений, принципах работы ламинатора и брошюровщика, знать основы работы с ПК, с клавиатурой и мышью, иметь представление о разнообразии сувенирной продукции Пензенской области.

Учащиеся будут ***уметь*** выполнять копировальные работы; включать и выключать ПК, работать с мышью и клавиатурой, выполнять ламинирование и брошюровку документов; уметь изготавливать магниты и календари

**Курс «Скрапбукинг»**

Учащиеся будут ***знать*** основы цветоведения и композиции, базовые техники, используемые в скрапбукинге, технологию изготовления скрап изделий, свойства различных художественных материалов.

Учащиеся будут ***уметь*** работать с инструментами (фигурные дыроколы, машинка для резки и тиснения бумаги, резаки бумаги, штампы) создавать изделия в различных техниках скрапбукинга.

**2 год обучения**

**Курс «В мире профессий»**

Учащиеся будут **знать** особенности основных профессий.

Учащиеся будут ***уметь*** оценивать свои интересы, особенности и способности при выборе профессии.

**Курс «Полиграфия»**

Учащиеся будут ***знать*** принципы отбора качественных фотографий, принципы работы с электронной почтой, облачными сервисами, знать специальные программы для изготовления коллажей; создания фильмов из фотографий; ориентироваться в разнообразии сувенирной продукции; знать особенности переноса изображения методом сублимации.

Учащиеся будут ***уметь*** пересылать цифровые фотографии по электронной почте и размещать их в облачных хранилищах; создавать коллажи, фильмы из фотографий; изготавливать сувенирную продукцию к тематическим праздникам; печатать на кружках, футболках, шоперах и фоторамках с помощью сублимации

**Курс «Скрапбукинг»**

Учащиеся будут ***знать*** основные базовые и дополнительные техники скрапбукинга, основы цветоведения и композиции, разнообразные виды скрап изделий (открытки, блокноты, коробочки, шкатулки, альбомы) и способы их изготовления.

Учащиеся будут ***уметь*** применять на практике знания по цветоведению и композиции, самостоятельно разрабатывать шаблоны для различных скрап изделий (открытки, коробочки, шкатулки), подбирать материалы, изготовлять элементы декора.

**3 год обучения**

**Курс «В мире профессий»**

Учащиеся будут ***знать*** основы целеполагания и планирования деятельности.

Учащиеся будут ***уметь*** работать с открытыми источниками информации (находить информационные ресурсы, выбирать и анализировать необходимую информацию) о рынке труда, трендах его развития и перспективных потребностях экономики региона проживания учащегося и страны в целом в кадрах определенной квалификации для принятия решения о выборе индивидуального и профессионального маршрута.

**Курс «Полиграфия»**

Учащиеся будут ***знать*** текстовый редактор Word, программу PowerPoint.

Учащиеся будут ***уметь*** работать в текстовом редакторе Word, создавать презентации в программе PowerPoint изготавливать сувенирную продукцию; печатать на кружках, футболках, шоперах и фоторамках с помощью сублимации.

**4 год обучения**

**Курс «В мире профессий»**

Учащиеся будут ***знать*** требования выбранной профессии.

Учащиеся будут ***уметь*** составлять план деятельности и работать в коллективе, иметь сформированный уровень мотивации к трудовой деятельности; будут профориентированы в выборе профессии, будут иметь навыки целеполагания, осознанно планировать и реализовывать перспективы своего профессионального, личностного, жизненного развития.

**Курс «Полиграфия»**

Учащиеся будут ***знать*** основы видеосъёмки и видеомонтажа.

Учащиеся будут ***уметь*** выполнять видеосъемку и видеомонтаж.

***Метапредметные результаты***

- регулятивные универсальные учебные действия: учащиеся будут уметь определять цель учебной деятельности с помощью педагога, следовать при выполнении заданий инструкциям педагога, корректировать выполнения задания, оценивать выполнение своего задания по параметрам: легко или трудно выполнять, в чем сложность выполнения;

- коммуникативные универсальные действия: учащиеся будут уметь определять свои склонности и возможности к овладению той или иной профессии, участвовать в диалоге, слушать и понимать других, выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении поставленной задачи;

- познавательные: учащиеся будут уметь ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках, подробно и кратко пересказывать прослушанное или прочитанное, составлять простой план, сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям, находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу, наблюдать и самостоятельно делать простые выводы, выполнять задания по аналогии.

***Личностные результаты***: у учащихся будут сформированы навыки и мотивы к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами. Они будут осознанно планировать и реализовывать перспективы своего профессионального, личностного, жизненного развития.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название  курса | Колич. часов всего | Стартовый  уровень | Базовый уровень | | |
|  |  | 1 год | 2 год | 3 год | 4 год |
| 1 | В мире профессий | 288 | 72 | 72 | 72 | 72 |
| 2 | Полиграфия | 288 | 72 | 72 | 72 | 72 |
| 3 | Скрапбукинг | 144 | 72 | 72 | - | - |
|  | **Итого в год** | **864** | **216** | **216** | **144** | **144** |

**Учебно-тематический план курса «В мире профессий»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Итоговое занятие.  1.3 Аттестация учащихся (промежуточная) | 8 | 2 | 6 | Беседа.  Составление шкалы оценки способностей |
| 2 | Знакомство с миром профессий. | 4 | 2 | 2 | Беседа. |
| 3 | Профессии «Человек – природа». | 12 | 6 | 6 | Беседа. |
| 4 | Профессии «Человек – техника». | 12 | 6 | 6 | Беседа. |
| 5 | Профессии «Человек – человек». | 12 | 6 | 6 | Беседа. |
| 6 | Профессии «Человек – знак» | 12 | 6 | 6 | Беседа. |
| 7 | Профессии «Человек – художественный образ» | 12 | 6 | 6 | Беседа. |
| **Итого:** | | **72** | **34** | **38** |  |

**Содержание 1 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Введение в образовательную программу. Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Итоговое занятие**

***Практика:*** Отгадывание загадок и кроссвордов о профессиях. Викторина о профессиях.

***Контроль:*** Знание видов деятельности в изученных профессиях.

**Тема 1.3 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Составление шкалы оценки навыков и способностей.

***Контроль:*** Умение выделять особенности и навыки разбираемых профессий.

**Раздел 2. Знакомство с миром профессий**.

***Теория*.** «В мире профессий» (информация об «умирающих» и «рождающихся» профессиях, понятия «Образованный» и «Взрослый» человек). Профессии моих родителей и близких. Профессии вокруг меня.

***Практика*:** Кроссворд. Викторина. Игра «Что, где, когда?»

***Контроль:***Знание понятия «Профессия», «Образованный человек». Ориентирование в названиях профессий их деятельности.

**Раздел 3.** **Профессии «Человек – природа».**

***Теория*:** Профессия биолог. Профессия ветеринарный врач. Профессия агроном. Профессия фермер. Знакомство со шкалой оценок качеств и способностей в профессии.

***Практика:*** Посещение зоокружка. Игры: «Биолог – селекционер», «Природный чайнворд». Коммуникативная игра «Зоопарк». Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, слуховой и зрительной памяти, мышления.

***Контроль*:** Знание профессий «человек-природа». Умение определять особенности и навыки профессий биолог, ветеринарный врач, агроном и фермер.

**Раздел 4.** **Профессии «Человек – техника».**

***Теория*:** Профессия военнослужащий, профессия водитель, профессия оператор ЭВМ. Знакомство со шкалой оценок качеств и способностей в профессии.

***Практика:***Игры: «Зеркала», «Виды транспорта». Онлайн раскраска. Онлайн игры: «Пазлы – шестерёнки», «Загони шарик», «Дорожные знаки», «Крестики – нолики», «Морской бой». Упражнения на развитие наглядно – образного и логического мышления; внимание, памяти; эмоционально – волевой сферы.

***Контроль*:** Знание профессий «человек-техника». Умение выделять особенности и навыки профессий: военнослужащий, водитель, оператор ЭВМ.

**Раздел 5.** **Профессии «Человек – человек».**

***Теория*:** Профессия следователь. Профессия врач. Профессия учитель. Знакомство со шкалой оценок качеств и способностей в профессии.

***Практика:***Посещение гардероба*.* Игра «Поиск задуманного лица». Коммуникативная игра «Ситуации». Онлайн игра «Доктор». Упражнения на развитие внимания, мышления, памяти, воображения. Беседа о нравственности и толерантности.

***Контроль*:** Знание профессий «человек-человек». Умение выделять особенности и навыки профессий: следователь, врач, учитель.

**Раздел 6.** **Профессии «Человек – знак».**

***Теория:*** Профессия архитектор. Профессия служащие церкви. Профессия писатель. Знакомство со шкалой оценок качеств и способностей в профессии.

***Практика:***Игры «Постройка», «Графический диктант». Онлайн экскурсии по святым местам. Упражнение на развитие воображения, мышления, памяти, глазомера.

***Контроль*:** Знание профессий «человек-знак». Умение выделять особенности и навыки профессий: архитектор, служащие церкви, писатель.

**Раздел 7.** **Профессии «Человек – художественный образ».**

***Теория:***Профессия актер. Профессия повар. Профессия журналист. Профессия музыкант. Профессия дизайнер. Знакомство со шкалой оценок качеств и способностей в профессии.

***Практика*:** Посещение репетиции театрального кружка или спектакля**.** Игра «Чувствительный нос», «Делай как я», «Изобрази», «Цвет и вкус», «Угадай продукт», «Угадай эмоцию», «Репортаж», «Продолжи предложение». Онлайн игра «Повар». Упражнения на развитие внимания, памяти, воображения.

***Контроль:*** Знание профессий «человек-художественный образ». Умение выделять особенности и навыки профессий: актёр, повар, журналист, музыкант, дизайнер.

**Учебно-тематический план курса «В мире профессий»**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Итоговое занятие.  1.3 Аттестация учащихся (промежуточная) | 8 | 2 | 6 | Беседа.  Выбор будущей профессии. |
| 2 | Знакомство с миром профессий. | 4 | 2 | 2 | Беседа. |
| 3 | Профессии «Человек – знак» | 12 | 6 | 6 | Беседа. Анализ способностей учащегося по шкале оценок. |
| 4 | Профессии «Человек – художественный образ» | 12 | 6 | 6 | Беседа. Анализ способностей учащегося по шкале оценок. |
| 5 | Профессии «Человек – человек» | 12 | 6 | 6 | Беседа. Анализ способностей учащегося по шкале оценок. |
| 6 | Профессии «Человек – техника» | 12 | 6 | 6 | Беседа. Анализ способностей учащегося по шкале оценок. |
| 7 | Профессии «Человек – природа» | 12 | 6 | 6 | Беседа. Анализ способностей учащегося по шкале оценок. |
| **Итого:** | | **72** | **34** | **38** |  |

**Содержание 2 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.

***Практика:*** вводная аттестация для вновь поступивших учащихся на 2 год обучения

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Итоговое занятие**

***Практика:*** Выбор будущей профессии. Отгадывание ребусов и кроссвордов. Игра «Словарный запас профессионала». Правила написания эссе.

***Контроль:*** Знание типологии профессий. Эссе учащегося.

**Тема 1.3 Аттестация учащихся (промежуточная):**

***Практика:*** Эссе учащихся «Моя профессия». Презентация «Моя будущая профессия». ***Контроль:*** Сформированность выбора в мире профессий. Ориентирование в навыках и способностях определенных профессий.

**Раздел 2.** **Знакомство с миром профессий.**

***Теория*.** «Мой выбор, моя профессия» (информация о характере и содержании работы; о трудностях, ответственности, элементе творчества, медицинских противопоказаниях, отрицательных и положительных последствиях работы; об условиях оплаты труда; о формах профессиональной подготовки, описание рабочего места). Знакомство с типологией профессий (по Климову).

***Практика*:** Игра «Что, где, когда?». Интервью «Мой выбор, моя профессия», Е.А. Климов, Дифференциально-диагностический опросник.

***Контроль*:** Знание типологий профессий. Наличие мотивации учащегося к выбору профессии.

**Раздел 3**. **Профессии «Человек – знак».**

***Теория:***Знакомство с типом профессий «Человек – знак». «Я могу быть архитектором». «Я могу быть юристом». «Я могу быть фармацевтом». «Я могу быть экономистом». «Я могу быть программистом».

***Практика:***Беседа оспособностях и навыках в профессии. Игры «Монополия», «Экономист», «Деловой двор». Проект «Здание будущего», упражнения «Графический диктант», «Расшифруй». Беседа с юристом.

***Контроль*:** Знание типа профессий «человек-знак». Самоанализ навыков и способностей в типе профессий «человек – знак».

**Раздел 4.** **Профессии «Человек – художественный образ».**

***Теория:***Знакомство с типом профессий «человек – художественный образ». «Я могу быть музыкантом». «Я могу быть журналистом, репортёр». «Я могу быть актёром». «Я могу быть писателем». «Я могу быть фотографом, видеооператором».

***Практика:***Беседа оспособностях и навыках в профессии. Игры «Воображарий», «Зоопарк», «Угадай мелодию», «Подбери цвета картине». Упражнения «Продолжи предложение», «Волшебные круги», пазлы. Беседа с концертмейстером (музыкантом).

***Контроль*:** Знание типа профессий «человек-художественный образ». Самоанализ навыков и способностей в типе профессий «человек – художественный образ».

**Раздел 5.** **Профессии «Человек – человек».**

***Теория*:** Знакомство с типом профессий «человек – человек». «Я могу быть следователем». «Я могу быть врачом». «Я могу быть учителем». «Я могу быть психологом». «Я могу быть экскурсоводом».

***Практика:***Беседа оспособностях и навыках в профессии. Игры «Угадай эмоции», «Мафия», «Пойми меня», «Элис». Коммуникативные игры «Глина и скульптор», «Ситуации». Полезная деятельность в гардеробе.

***Контроль*:** Знание типа профессий «человек-человек». Самоанализ навыков и способностей в типе профессий «человек – человек».

**Раздел 6.** **Профессии «Человек – техника».**

***Теория*:** Знакомство с типом профессий «Человек – техника». «Я могу быть военнослужащим», «Я могу быть водителем», «Я могу быть оператором ЭВМ». «Я могу быть конструктором техники». «Я могу быть автомехаником».

***Практика:*** Беседа оспособностях и навыках в профессии. Игры«Крестики – нолики», «До 4», «Шестерёнки», «Морской бой», сбор головоломок и пазлов. Проекты: «Автомобиль будущего», «Вторсырье».

***Контроль:*** Знание типа профессий «человек-техника». Самоанализ навыков и способностей в типе профессий «человек – техника».

**Раздел 7.** **Профессии «Человек – природа».**

***Теория*:** Знакомство с типом профессий «Человек – природа». «Я могу» быть биологом», «Я могу» быть фермером», «Я могу быть экологом», «Я могу быть археологом», «Я могу быть ветеринаром», «Я могу быть агрономом».

***Практика:*** Беседа оспособностях и навыках в профессии. Игры«Эволюция», коммуникативные игры «Угадай на ощупь», «Зоопарк» «Природный чайнворд». Проекты «Ферма будущего», «Очистим планету». Полезная деятельность в зоокружке.

***Контроль*:** Знание типа профессий «человек-природа». Самоанализ навыков и способностей в типе профессий «Человек – природа».

**Учебно-тематический план курса «В мир профессий»**

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Итоговое занятие.  1.3 Аттестация учащихся (промежуточная) | 8 | 2 | 6 | Беседа  Резюме |
| 2 | Выбор профессии. | 15 | 5 | 10 | Тест. Беседа. |
| 3 | Реальность без границ. | 15 | 8 | 7 | Беседа. |
| 4 | План делового человека и программа личностного самоопределения. | 18 | 6 | 12 | Беседа.  План учащегося |
| 5 | Пути реализации. | 16 | 6 | 10 | Беседа.  План учащегося |
| **Итого:** | | **72** | **27** | **45** |  |

**Содержание 3 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.

***Практика:*** вводная аттестация для вновь поступивших учащихся на 3 год обучения.

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 2.2 Итоговое занятие**

***Практика:*** Правила составления резюме.

***Контроль:*** Резюме учащегося.

**Тема 2.3 Аттестация учащихся (промежуточная и по итогам освоения программы)**

***Практика:*** Презентация себя в мире профессий, с учётом анализа своих способностей и личностных качеств.

***Контроль:*** Анализ своих способностей в выбранной профессии.

**Раздел 2**. **Выбор профессии**.

***Теория:***Понятия личность. Типология личности по Айзенку. Классификация профессий по Климову Е.А. и личностные качества. Личность современного времени. Ошибки при выборе профессии.

***Практика:***Личностный опросник Айзенка (юношеский). Дифференциально-диагностический опросник Е.А. Климова. Шкала оценок интересов, склонностей в изучаемых профессиях. Опросник «Выявление готовности подростков к выбору профессии». Изучение атласа современных профессий. Эссе учащихся «Мои личностные качества в выбранной профессии».

***Контроль*:** Знание понятия «личность». Определение типа личности. Определение типа профессии. Анализ способностей, навыков и личностных качеств в выбранной профессии учащимся. Мотивация к выбору профессии.

**Раздел 3.****Реальность без границ.**

***Теория*:** Знакомство с понятием «противопоказания» в профессии. Чтение притч, очерков из жизни людей с ОВЗ.

***Практика*:** Показ видеороликов, где в главных ролях люди с ограниченными возможностями здоровья, добившиеся успеха. Притчи. Беседы.

***Контроль*:** Знание понятия «противопоказания» в профессии. Самоанализ реальности учащимся.

**Раздел 4.** **План делового человека и программа личностного самоопределения**.

***Теория:***Правила планирования*.*

***Практика:***Методика «Линия жизни». Методика «Пять шагов». Составление личного поэтапного плана. Рисунок «Линии жизни». Прописывание пяти шагов к цели.

***Контроль:*** Знание правил планирования. Умение составлять план к цели на будущее.

**Раздел 5.** **Пути реализации*.***

***Теория:***Знакомствос формами обучения и видами учреждений.

***Практика:*** Нахождение ресурсов в интернете. Беседа. Игровая методика: «Приемная комиссия». Дополнения в плане путей реализации приближения к цели.

***Контроль*:** Знание форм обучения и видов учреждений. Умение ориентироваться в многообразии учебных учреждений.

**Учебно-тематический план курса «В мире профессий»**

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел   * 1. Вводное занятие.   2. Аттестация учащихся (промежуточная).   1.3 Итоговое занятие.  1.4 Аттестация учащихся (по итогам освоения программы). | 8 | 2 | 6 | Беседа.  Тест. |
| 2 | Вводное занятие. Знакомство с понятием «проект». | 18 | 14 | 4 | Беседа |
| 3 | Работа над собственным проектом | 12 | 2 | 10 | Наблюдение  Беседа |
| 4 | Работа над общим проектом. | 34 | 8 | 26 | Наблюдение  Беседа |
| **Итого:** | | **72** | **26** | **46** |  |

**Содержание 4 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности. ***Практика:*** вводная аттестация для вновь поступивших учащихся на 4 год обучения

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Проект своей профессиональной деятельности

***Контроль:*** Отношение к своему «Я» («Я» - концепция)

**Тема 1.3Итоговое занятие**

***Практика:*** Тест личностной зрелости.

***Контроль:*** Мотивация к профессиональной деятельности.

**Тема 1.4 Аттестация учащихся (по итогам освоения программы)**

***Практика:*** Демонстрация проекта общей деятельности.

***Контроль:*** Умение работать в коллективе, жизненная установка.

**Раздел 2. Знакомство с понятием «проект».**

***Теория:*** Вводное занятие. Знакомство с понятием «проект». Знакомство с видами проектов. Графический каркас (экспозиция, завязка, кульминация, развязка, главное событие). Знакомство со структурой реализации проектов. Аудитория (виды аудиторий и правила общения). Этапы планирования реализации проекта. Виды информационных источников. Внешний вид участника. Оформление помещения. Применение технических устройств. Музыкальное оформление. Тематический подбор игр. Вспомогательные средства реализации проекта. Виды саморегуляции.

***Практика*:** Представление своих способностей и интересов в проекте. Выбор и работа на тренажерах когнитивных и психических процессов.

***Контроль*:** Знание видов проекта. Мотивация к профессиональной деятельности.

**Раздел 3. Работа над собственным проектом.**

***Теория:***Знакомство со шкалой оценки работы в собственном проекте.

***Практика:*** Выбор своего проекта. Название собственного проекта. Составление плана деятельности. Работа над проектом. Демонстрация проекта. Анализ проделанной работы учащимися.

***Контроль*:** Знание шкалы оценки работы. Самостоятельность и полнота реализации работы учащихся над проектом.

**Раздел 4.Работа над общим проектом.**

***Теория:*** Коллектив***.*** Правила общения в коллективе. Планирование. Аудитория. «Я и коллектив». Знакомство со шкалой оценки работы в групповом проекте. Знакомство со способами самореализации в коллективной деятельности. Препятствия реализации проекта Способы избегания конфликтов. Навыки работы в коллективе. Коллективные виды деятельности

***Практика*:**Игры на сплочение коллектива. Выбор общего вида деятельности. Распределение ролей деятельности с оценкой навыков и способностей. Работа над названием проекта. Работа с техническим оснащением. Работа с информационными источниками. Работа с музыкальным оснащением. Работа с тематическим наполнением. Работа с дополнительными средствами оснащения. Самореализация в коллективной деятельности Работа над проектом. Презентация проекта группой учащихся. Анализ реализации презентации проекта группой учащихся. Оценка работы учащегося в общем проекте по шкале.

***Контроль*:** Знание правил работы в коллективе. Навыки работы в коллективе. Проект учащихся.

**Учебно-тематический план курса «Полиграфия»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел   * 1. Вводное занятие.   2. Итоговое занятие.   3. Аттестация учащихся (промежуточная) | 8 | 1 | 7 | Беседа, выполнение проекта на выбор |
| 2 | Копировальные работы. | 6 | 3 | 3 | Выполнение практических заданий |
| 3 | Работа с ламинатором и брошюровщиком | 14 | 3 | 11 | Выполнение практических заданий |
| 4 | Изучение основ работы с ПК | 22 | 11 | 11 | Выполнение практических заданий |
| 5 | Знакомство с клавиатурой ПК | 12 | 6 | 6 | Выполнение практических заданий |
| 6 | Изготовление сувенирной продукции к тематическим праздникам | 10 | 2 | 8 | Выполнение практических заданий |
| **Итого:** | | **72** | **26** | **46** |  |

**Содержание 1 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Понятие «полиграфия». Изучение возможностей и оборудования полиграфических мастерских. Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.

***Практика.*** Виртуальная экскурсия в полиграфическую мастерскую для ознакомления с ее деятельностью. Знакомство с устройствами для полиграфической деятельности.

***Контроль:*** Знание понятия полиграфия, деятельности полиграфической мастерской, устройств, используемые в полиграфии. Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Итоговое занятие**

***Практика:*** Изготовление сувенира.

***Контроль:*** Умение изготавливать сувенир.

**Тема 1.3 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Копирование, ламинирование или брошюровка документа, изготовление сувенира, набор слов на клавиатурном тренажере на время.

***Контроль:*** Умение выполнять копирование, ламинирование или брошюровку документа, изготовление сувенира, набор слов на клавиатурном тренажере на время.

**Раздел 2.** **Копировальные работы.**

***Теория:*** Обзор программ, используемых при печати фотографий (EPSON Easy Photo Print, Faststone Image Viewer.). Способы копирования документов и изображений.

***Практика:*** Включение-выключение копира, принтера. Печать файлов и фотографий. Одностороннее и двустороннее копирование изображений

***Контроль:*** Знание способов копирования документов и изображений. Умение включать-выключать копир, принтер, копировать изображения, печатать файлы и фотографии

**Раздел 3.** **Работа с ламинатором и брошюровщиком.**

***Теория:*** Подготовка ламинатора к работе. ТБ при работе с ламинатором. Принцип работы ламинатора. Выбор и способы использования специальной бумаги. Принцип работы брошюровщика.

***Практика:*** Подготовка печатной продукции к ламинированию. Ламинирование и брошюровка печатной продукции.

***Контроль:*** Знание принципа работы ламинатора. Умение брошюровать и ламинировать печатную продукцию.

**Раздел 4.** **Изучение основ работы с ПК.**

***Теория:*** ТБ при работе с ПК. Подготовка к включению и выключению ПК. Как работает компьютерная мышь. Как создать и назвать папку на ПК. Команды «вырезать, копировать, удалить, вставить».

***Практика:*** Включение и выключение ПК. Клик левой кнопкой мыши, клик левой кнопкой мыши, двойной щелчок мыши. Создание папки на ПК. Перемещение файлов. Команды «вырезать, копировать, удалить, вставить»

***Контроль:*** Знание основ работы с ПК. Умение включать и выключать компьютер, пользоваться компьютерной мышью, создавать папку на компьютере, использовать команды «вырезать, копировать, удалить, вставить».

**Раздел 5.** **Знакомство с клавиатурой ПК**

***Теория:*** Правильная поза и исходное положение пальцев для печати на клавиатуре. ***Практика:*** Изучение клавиатуры ПК при помощи клавиатурного тренажера

***Контроль:*** Знание правильной позы и исходного положения пальцев для печати на клавиатуре. Умение набирать сочетания букв и слова при помощи клавиатурного тренажера

**Раздел 6.** **Изготовление сувенирной продукции к тематическим праздникам**

***Теория:*** Разнообразие сувенирной продукции, особенности Пензенских сувениров.

***Практика:*** Изготовление магнитов с подготовленным изображением. Изготовление новогодних календарей. Изготовление новогодних перекидных календарей. Изготовление сувениров к Международному женскому дню.

***Контроль:*** Знание разнообразия сувенирной продукции, особенности Пензенских сувениров. Умение изготавливать магниты и календари.

**Учебно-тематический план курса «Полиграфия»**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Итоговое занятие.  1.3 Аттестация учащихся (промежуточная) | 8 | 1 | 7 | Беседа, выполнение проекта на выбор |
| 2 | Отбор, пересылка и обработка изображений | 10 | 4 | 6 | Выполнение практических заданий |
| 3 | Создание коллажей | 8 | 1 | 7 | Выполнение практических заданий |
| 4 | Создание тематических роликов из фотографий | 8 | 1 | 7 | Выполнение практических заданий |
| 5 | Изготовление сувенирной продукции | 8 | 1 | 7 | Выполнение практических заданий |
| 6 | Перенос изображения методом сублимации | 30 | 15 | 15 | Выполнение практических заданий |
| Итого: | | **72** | **23** | **49** |  |

**Содержание 2 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.  ***Практика:*** вводная аттестация для вновь поступивших учащихся на 2 год обучения

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Итоговое занятие**

***Практика:*** Задание на одну из изученных технологических операций, изученных в течение учебного года (по выбору учащегося)

***Контроль:*** Выполнение задания на одну из изученных технологических операций, изученных в течение учебного года (по выбору учащегося)

**Тема 1.3 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика.*** Изготовление коллажа или фильма из фотографий. Создание фильма или коллажа из выполненных за год работ с последующим размещением в сети интернет или пересылке по электронной почте. Изготовление магнита или календаря. Перенос изображения методом сублимации.

***Контроль:*** Умение изготавливать коллаж или фильм из фотографий, фильма или коллажа из выполненных за год работ с последующим размещением в сети интернет или пересылке по электронной почте. Умение изготавливать магниты и календари. Умение выполнять перенос изображения методом сублимации.

**Раздел 2.** **Отбор, пересылка и обработка изображений.**

***Теория:*** Принцип отбора качественных фотографий. Принцип работы с электронной почтой, облачными сервисами.

***Практика:*** Отбор удачных и неудачных снимков. Пересылка цифровых фотографий по электронной почте и размещение в облачных хранилищах.

***Контроль:*** Знание принципа отбора качественных фотографий, принципа работы с электронной почтой и облачными сервисами. Умение отбирать удачные и неудачные снимки, отправлять фото по электронной почте; размещать их в облачных хранилищах.

**Раздел 3.** **Создание коллажей.**

***Теория:*** Обзор специальных программ для изготовления коллажей (Collagregator, InShot).

***Практика:*** Создание коллажей летних фотографий. Создание коллажей новогодних фотографий.

***Контроль:*** Знание специальных программ для изготовления коллажей. Умение создавать тематические коллажи.

**Раздел 4.** **Создание тематических роликов из фотографий.**

***Теория:***Обзор программ для создания фильмов из фотографий (**ProShowProducer,** InShot).

***Практика:*** Создание тематических роликов из фотографий.

***Контроль:*** Знание программ для создания фильмов из фотографий. Умение создавать тематические ролики из фотографий.

**Раздел 5.** **Изготовление сувенирной продукции.**

***Теория:*** Разнообразие сувенирной продукции.

***Практика:*** Изготовление магнитов с подготовленным изображением. Изготовление новогодних календарей. Изготовление новогодних перекидных календарей. Изготовление сувениров к Международному женскому дню.

***Контроль:*** Знание разнообразия сувенирной продукции. Умение изготавливать магниты и календари.

**Раздел 6.** **Перенос изображения методом сублимации.**

***Теория:*** Сублимационные прессы, их виды. Способы переноса изображения с помощью сублимации. Принтер для сублимации, бумага для сублимации, чернила для сублимации. Особенности переноса изображения методом сублимации.

***Практика:*** Перенос изображения на футболки, кружки, шоперы и фоторамки с помощью сублимации.

***Контроль:*** Знание принципа переноса изображения с помощью сублимации.Умение печатать на кружках, футболках, шоперах и фоторамках.

**Учебно-тематический план курса «Полиграфия»**

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Итоговое занятие.  1.3 Аттестация учащихся (промежуточная) | 8 | 1 | 7 | Беседа. Создание тематического ролика из фотографий. Создание презентации |
| 2 | Текстовый редактор Word | 26 | 13 | 13 | Выполнение практических заданий |
| 3 | Программа PowerPoint | 26 | 13 | 13 | Выполнение практических заданий |
| 4 | Изготовление сувенирной продукции | 8 |  | 8 | Выполнение практических заданий |
| 5 | Перенос изображения методом сублимации | 4 |  | 4 | Выполнение практических заданий |
| Итого: | | **72** | **27** | **45** |  |

**Содержание 3 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1Вводное занятие**

***Теория:*** Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.

***Практика:*** вводная аттестация для вновь поступивших учащихся на 3 год обучения

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Итоговое занятие**

***Практика:*** Создание тематического ролика из фотографий «Мой учебный год»

***Контроль:*** Умение создавать тематический ролик из фотографий

**Тема 1.3 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Создание презентации на тему: «Мой родной край»

***Контроль:*** Умение создавать презентации, использовать в ней изображения, набирать текст

**Раздел 2.** **Текстовый редактор Word**

***Теория:*** Текстовый редактор Word. Шрифт, размер, цвет, выравнивание. Форматирование и редактирование текста. Понятие абзаца. Стили. Нумерация страниц. Табуляция. Таблицы в Word. Работа с картинками в Word.

***Практика:*** Работа с фрагментами текста в Word: изменение шрифта, размера, цвета, выравнивание. Форматирование и редактирование фрагмента предложенного текста. Выделение абзацев. Применение табуляции. Заполнение и редактирование таблиц. Вставка изображений в Word.

***Контроль:*** Умение выполнять основные операции в текстовом редакторе Word.

**Раздел 3.** **Программа PowerPoint**

***Теория:*** Знакомство с программой PowerPoint. Конструктор слайдов. Вставка текста и картинок в слайд. Эффекты анимации. Переходы.

***Практика:*** Создание слайдов в программе PowerPoint с помощью конструктора слайдов. Отработка навыков работы с презентацией: вставка текста и картинок в слайд, эффекты анимации, переходы. Создание презентации на тему: «Моя семья»

***Контроль:*** Знание основ программы PowerPoint. Умение выполнять основные операции в программе PowerPoint.

**Раздел 4.** **Изготовление сувенирной продукции.**

***Практика:*** Изготовление тематических магнитов, календарей.

***Контроль:*** Умение изготавливать тематические магниты и календари

**Тема 5. Перенос изображения методом сублимации.**

***Практика:*** Перенос изображения на футболки, кружки, шоперы и фоторамки с помощью сублимации.

***Контроль:*** Умение печатать на кружках, футболках, шоперах и фоторамках.

**Учебно-тематический план курса «Полиграфия»**

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел   * 1. Вводное занятие.   1.2 Аттестация учащихся (промежуточная)  1.3 Итоговое занятие.  1.4 Аттестация учащихся (по завершению программы) | 8 | 1 | 7 | Беседа.  Видеосъемка, монтаж и показ видеоролика |
| 2 | Изготовление сувенирной продукции | 4 |  | 4 | Выполнение практических заданий |
| 3 | Основы видеосъемки | 30 | 15 | 15 | Выполнение практических заданий: печать на кружках и футболках |
| 4 | Основы видеомонтажа | 30 | 15 | 15 | Выполнение практических заданий |
| Итого: | | **72** | **31** | **41** |  |

**Содержание 4 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Инструктаж по пожарной безопасности. Инструктаж по технике безопасности.

***Практика:*** вводная аттестация для вновь поступивших учащихся на 4 год обучения

***Контроль:*** Знание инструкций по технике безопасности и пожарной безопасности.

**Тема 1.2 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Видеосъемка по заданному сценарному плану.

***Контроль:*** Умение выполнять видеосъемку по заданному сценарному плану

**Тема 1.3 Итоговое занятие**

***Практика:*** Размещение видеоролика в облачном сервисе. Обмен ссылками

***Контроль:*** Умение размещать созданный видеоролик в облачном сервисе.

**Тема 1.4 Аттестация учащихся (по завершению программы)**

***Практика:*** Презентация итогового проекта – показ заранее снятого и смонтированного видеоролика.

***Контроль:*** Выполнять итоговый проект – видеосъемку, монтаж и показ видеофильма.

**Раздел 2. Изготовление сувенирной продукции.**

***Практика:*** Изготовление тематических магнитов, календарей.

***Контроль:*** Умение изготавливать тематические магниты и календари

**Раздел 3. Основы видеосъемки.**

***Теория:*** Введение в цифровое кино - краткая история кинематографа, телевидения. Принципы построения изображения в камере, видеостандарты. Особенности мобильного кино. Сценарный план. Планы, кадрирование, композиция. Движущиеся картинки, масштабирование, панорамы.

***Практика:*** Практические занятия по работе с камерой телефона (планы, кадрирование, композиция). Движущиеся картинки, масштабирование, панорамы.

***Контроль:***Знание видеостандартов, принципов написания сценарного плана, построения композиции в кадре. Умение выполнятьв/съемку на мобильный телефон

**Раздел 4. Основы видеомонтажа.**

***Теория:*** Импорт отснятого материала. Монтаж видеороликов в мобильном приложении **InShot**. Переходы, титры, эффекты. Музыкальное сопровождение.

***Практика:*** Монтаж видеороликов с использованием переходов, титров, эффектов, музыкального сопровождения. Размещение видеоролика в облачном сервисе

***Контроль:***Знание принципа монтажа в программе **InShot**. Умение выполнятьмонтаж видеороликов

**Учебно-тематический план курса «Скрапбукинг»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Итоговое занятие.  1.3 Аттестация учащихся (промежуточная) | 6 | 1 | 5 |  |
| 2 | Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. | 16 | 4 | 12 | Выполнение практических заданий |
| 3 | Цветоведение, композиция | 10 | 4 | 6 |  |
| 4 | Базовые и дополнительные техники, используемые в скрапбукинге | 12 | 4 | 8 | Выполнение практических заданий |
| 5 | Прикладной скрапбукинг | 22 | 4 | 18 | Выполнение практических заданий |
| 6 | Технология изготовления скрап-странички | 6 | 2 | 4 | Выполнение проекта на выбор |
| Итого: | | **72** | **19** | **53** |  |

**Содержание 1 года обучения**

**Раздел 1. Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие**

***Теория:*** Знакомство с предметом деятельности. Техника безопасности на рабочем месте. Техника противопожарной безопасности.

***Контроль:*** Знание правил техники безопасности на рабочем месте и техники противопожарной безопасности.

**Тема 1.2 Итоговое занятие**

***Практика:***Выполнение коллективной работы.

***Контроль:*** Умение использовать разные техники при выполнении коллективной работы.

**Тема 1.3 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Проведение первичной аттестации для вновь пребывших учащихся Проведение аттестации по итогам 1 и 2 полугодия. Выполнение аттестационных работ

***Контроль:*** Контроль полученных умений и навыков по пройденным темам 1 года обучения.

**Раздел 2. Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты.**

***Теория:*** Понятие скрапбукинг. Роль скрапбукинга в современном творчестве. История развития скрапбукинга в России.

Материалы и инструменты для скрапбукинга. Знакомство с бумагой для скрапбукинга (дизайнерская), калька, картон, крафт-бумага, пастель. Свойства бумаги.

Виды скрапбукинга. Бумажный (или традиционный) скрапбукинг как вид ручной работы

Клей и клеящие средства. Ножницы и резаки. Фигурные дыроколы. Карандаши. Маркеры. Штампы. Машинка для вырубки и тиснения бумаги.

***Практика:***Практические работы с использованием инструментов для скрапбукинга (фигурных дыроколов и машинки для вырубки и тиснения бумаги) для создания элементов декора. Выполнение работ в бумажном виде скрапбукинга. Открытки

***Контроль***: Знание материалов и инструментов для скрабукинга. Умение использовать инструменты и материалы (машинку и фигурные дыроколы, различные виды бумаги) для создания скрап изделий.

**Раздел 3. Цветоведение, композиция**

***Теория:*** Основные цвета, подбор цветовой гаммы для работы. Принципы сочетания цветов. Изучение цветового спектра, цветовой круг. Композиция**.**Декорирование страницы. Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.

***Практика:*** Практические работы по подбору цветовой гаммы для изделия. Практические работы по декорированию открытки – подбор и изготовление украшений

Изготовление открыток по выбору учащихся.

***Контроль*:** Знание принципов построения композиции, подбора цветовой гаммы. Умение использовать полученные знания по теме при изготовлении скрап изделий.

**Раздел 4.** Базовые техники, используемые в скрапбукинге

***Теория:*** Понятие эмбоссинг. Разновидности эмбоссинга: метод тиснения и влажный эмбоссинг Понятие штампинг. Использование надписей, текста в скрапбукинге.

***Практика:***Варианты применения данной техники: создание рваного края, использование дистрессовых чернил, тонирование, состаривание бумаги.Создание рисунка на бумаге с помощью штампов, красок. Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета.

***Контроль*:** Знание разновидностей эмбоссинга и штампинга. Умение использовать техники эмбоссинг и штампинг при создании рисунков на изделиях

**Раздел 5.** Прикладной скрапбукинг

***Теория:***Изготовление скрап-открытки. Знакомство с интересными шаблонами скрап-открыток. Коробочки и шкатулки. Шаблоны

***Практика:***Подбор бумаги для основы открытки. Выбор материалов и инструментов. Изготовление шаблона открытки. Мастер-класс по изготовлению скрап-открытки Изготовление декора Изготовление украшений. Создание открытки. Тематические открытки (с днем рождения, с новым годом, с днем 8 Марта).

***Контроль***: Знание технологии создания скрап-открытки. Умение подбирать материалы, делать шаблоны, создать правильную композицию, подобрать или изготовить украшения для скрап-открытки.

**Раздел 6.** Технология изготовления скрап-странички

***Теория:*** Понятие коллаж. Работа с фотографией. Определение и выбор главных и второстепенных фотографий

***Практика****:* Выполнение работы Коллаж «Мой портрет». Подбор основных и дополнительных материалов и фотографий. Оформление работы

***Контроль:*** Знание понятия коллаж.Умение создавать коллаж-подбор материалов, создание композиции

**Учебно-тематический план курса «Скрапбукинг»**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Организационный раздел  1.1 Вводное занятие.  1.2 Аттестация учащихся (промежуточная)  1.3 Итоговое занятие.  1.4 Аттестация учащихся (по завершению программы) | 8 | 1 | 7 | Выполнение практических заданий |
| 2 | Базовые и дополнительные техники, используемые в скрапбукинге | 23 | 5 | 18 | Выполнение практических заданий |
| 3 | Прикладной скрапбукинг | 21 | 5 | 16 | Выполнение практических заданий |
| 4 | Скрапбукинг альбомы | 20 | 4 | 16 | Выполнение практических заданий |
| Итого: | | **72** | **15** | **57** |  |

**Содержание 2 года обучения**

**Раздел 1.** **Организационный раздел**

**Тема 1.1 Вводное занятие.**

***Теория****:* Знакомство с предметом деятельности. Техника безопасности на рабочем месте. Техника противопожарной безопасности

***Контроль:*** Знание правил техники безопасности на рабочем месте и техники противопожарной безопасности.

**Тема 1.2 Аттестация учащихся (промежуточная)**

***Практика:*** Проведение первичной аттестации для вновь пребывших учащихся Проведение аттестации по итогам 1 полугодия. Выполнение аттестационных работ

***Контроль:*** Контроль полученных умений и навыков по пройденным темам 1 полугодия

**Тема 1.3 Итоговое занятие**

***Практика:***Выполнение коллективной работы

***Контроль***: Умение использовать разные техники при выполнении коллективной работы.

**Тема 1.4 Аттестация по завершению программы**

***Практика:*** Выполнение итоговых аттестационных работ по изготовлению изделий прикладного скрапбукинга

***Контроль:*** Умение использовать разные техники при изготовлении изделий прикладного скрапбукинга

**Раздел 2. Базовые и дополнительные техники, используемые в скрапбукинге**

***Теория:***Техника вышивки в скрапбукинге Применение вышивки в скрапбукинге. Вышивание на бумаге - изонить. Схемы заполнения угла и окружности Вышивка лентами. Понятие квиллинг. Применение техники квиллинг для оформления. Понятие Айрис-фолдинг (iris folding). Шаблоны. Использование элементов техники для оформления.Понятие декупаж. Техника декупаж. Материалы для работы. Понятие торцевание. Материалы, используемые в данной технике.

***Практика:***Выполнение вышивки в технике изонить. Оформление открытки в технике изонить. Цветы и листья в технике квиллинг. Декоративные элементы для оформления. Оформление открытки с использованием техники квиллинг.Изготовление фоторамки в технике айрис-фолдинг*.*  Оформление скрап-странички с помощью декупажных карт. Создание элементов в технике торцевание для оформления открытки

***Контроль:*** Знание базовых и дополнительных техник, используемых в скрабукинге. Умение выполнять работы в различных техниках скрапбукинга (изонить, квиллинг, айрис-холдинг, декупаж)

**Раздел 3.** Прикладной скрапбукинг

***Теория:*** Прикладной скрапбукинг. Знакомство с различными изделиями (конверты, открытки, коробочки, блокноты, шкатулки). Шаблоны.

***Практика:***Конверт. Шаблоны конвертов. Плоские, объемные конструкции. Принципы складывания и декорирования края. Создание шаблона для конверта. Создание конверта по сделанному шаблону.

3-D открытка. Шаблон открытки. Объемные конструкции. Создание шаблона для открытки. Создание открытки по шаблону.

Скрап-коробочки. Принципы складывания. Коробочки для денег, для рукоделия, коробочки-сюрпризы. Подарочные коробочки. Создание коробочки-сюрприза

Приглашения. Приемы складывания. Создание шаблона для приглашений. Создание приглашений по шаблону.

Блокнот для памятных дат. Подбор материалов для блокнота. Создание обложки и страниц для альбома.

Шкатулка. Объемные конструкции. Создание шаблона шкатулки Подбор материалов и украшений. Декорирование шкатулки

***Контроль:*** Знание технологии создания конвертов, открыток, коробочек, блокнотов, шкатулок. Умение создавать шаблоны для различных скрап изделий (открытки, коробочки, блокноты, шкатулки), умение выполнять и декорировать изделия.

**Раздел 4.**  Скрапбукинг альбомы

***Теория:*** Скрапбукинг альбом. Виды скрапбукинг альбомов, их достоинства и недостатки. Знакомство с разнообразием мини–альбомов.Альбомы с секретами, альбомы-брелки, альбомы сложной формы. Тематические скрап-альбомы. Виды переплетов. Способы соединения страниц. Декорирование альбомов.

***Практика:*** Подбор материалов и элементов декора для создания альбома. Изготовление мини-альбомов.Тематические альбомы*.* Выбор тематики альбома. Выбор фотографий и порядка их размещения, выбор материалов. Выбор цветовой гаммы. Продумывание заголовки и памятных заметок. Составление композиции Нарезка страниц альбома. Соединение страниц. Изготовление переплета. Изготовление обложки альбома. Создания альбома. Сборка всех элементов скрап-альбома.

***Контроль***: Знание технологии создания скрапбукинг альбомов. Умение подбора материалов, составления композиции альбома, нарезки соединения страниц, изготовления и декорирования обложки

**КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Объем учебных часов по годам обучения | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Режим работы |
| 1 | 216 | 36 | 108 | 3 занятия по 2 часа |
| 2 | 216 | 36 | 108 | 3 занятия по 2 часа |
| 3 | 144 | 36 | 72 | 2 занятия по 2 часа |
| 4 | 144 | 36 | 72 | 2 занятия по 2 часа |

**Формы аттестации и система оценки результативности обучения по программе**

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год. Аттестация по завершению реализации программы – 1 раз по окончании 2-го года обучения по курсу «Скрапбукинг», 4-го года обучения по курсам «В мире профессий», «Полиграфия». Формы контроля отмечены в соответствующих курсах и в Приложении №3.

Для оценивания результативности обучения по программе используются следующие показатели: теоретическая подготовка учащихся, практическая подготовка, общеучебные умения и навыки (метапредметные результаты), личностное развитие учащихся в процессе освоения дополнительной образовательной программы.

Применяется 10- бальная шкала (низкий уровень: 1 – 3 балла, средний уровень: 4 – 7 баллов, высокий уровень: 8 – 10 баллов).

Оценивание результативности обучения проводится: входная аттестация 1–2 недели учебного года, промежуточная аттестация 15–16 недели и 34–35 недели учебного года. По итогам реализации программы проводится итоговая аттестация.

**Контрольно- измерительные материалы**

1. **Оценочные материалы**

**Оценивание предметных результатов обучения по программе:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели**  **(оцениваемые параметры)** | **Критерии** | **Методы диагностики** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | | |
| **Низкий уровень**  **(1-3 балла)** | **Средний уровень**  **(4-7 баллов)** | **Высокий уровень**  **(8-10 баллов)** |
| Теоретические знания по основным разделам программы | Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. | Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой | Объем усвоений знаний составляет более | Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | Контрольное задание | Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию | Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога | Учащийся овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно |

**Оценивание метапредметных результатов обучения по программе**:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели**  **(оцениваемые параметры)** | **Критерии** | **Методы диагностики** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | | |
| **Низкий уровень**  **(1-3 балла)** | **Средний уровень**  **(4-7 баллов)** | **Высокий уровень**  **(8-10 баллов)** |
| Учебно-познавательные умения | Самостоятельность в решении познавательных задач | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога | Учащийся выполняет работу с помощью педагога | Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений |
| Учебно-организационные умения и навыки | Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, собственные возможности оценивает с помощью педагога | Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль | Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и самостоятельно осуществляет самоконтроль |
| Учебно-коммуникативные умения и навыки | Самостоятельность в решении коммуникативных задач | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога | Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей | Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество |
| Личностные качества | Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное отношение к окружающим, мотивация к обучению | Наблюдение | Сформировано знание на уровне норм и правил,  но не использует на практике | Сформированы, но не достаточно актуализированы | Сформированы в полном объеме |

1. **Критерии оценки для входной аттестации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 год обучения** | | **Наименование критерия для входной аттестации** |
| Предметные | Теория | Учащиеся должны:  - знать особенности основных профессий;  - иметь представление о том, что такое полиграфия, об устройствах, используемых в полиграфии, способах копирования документов и изображений, принципах работы ламинатора и брошюровщика, знать основы работы с ПК, с клавиатурой и мышью, иметь представление о разнообразии сувенирной продукции Пензенской области;  - знать основы цветоведения и композиции, базовые техники, используемые в скрапбукинге, технологию изготовления скрап изделий, свойства различных художественных материалов |
| Практика | уметь оценивать интересы, особенности и способности в профессиях;  - умение выполнять копировальные работы; включать и выключать ПК, работать с мышью и клавиатурой, выполнять ламинирование и брошюровку документов; уметь изготавливать магниты и календари;  -уметь работать с инструментами (фигурные дыроколы, машинка для резки и тиснения бумаги, резаки бумаги, штампы) создавать изделия в различных техниках скрапбукинга. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3 год обучения** | | **Наименование критерия для входной аттестации** |
| Предметные | Теория | Учащиеся должны:  - знать особенности основных профессий;  - знание принципов отбора качественных фотографий, принципов работы с электронной почтой, облачными сервисами, специальных программ для изготовления коллажей; создания фильмов из фотографий; знание разнообразия сувенирной продукции; знание особенностей переноса изображения методом сублимации.  - знать основные базовые и дополнительные техники скрапбукинга, основы цветоведения и композиции разнообразных видов скрап изделий (открытки, блокноты, коробочки, шкатулки, альбомы) и способы их изготовления. |
| Практика | - уметь оценивать свои интересы, особенности и способности при выборе профессии;  - умение пересылать цифровые фотографии по электронной почте и размещать их в облачных хранилищах; создавать коллажи, фильмы из фотографий; изготавливать сувенирную продукцию к тематическим праздникам; печатать на кружках, футболках, шоперах и фоторамках с помощью сублимации;  - уметь применять на практике знания по цветоведению и композиции, самостоятельно разрабатывать шаблоны для различных скрап изделий (открытки, коробочки, шкатулки), подбирать материалы, изготовлять элементы декора. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4 год обучения** | | **Наименование критерия для входной аттестации** |
| Предметные | Теория | Учащиеся должны:  - знатьоснов целеполагания и планирования деятельности;  - знатьтекстовый редактор Word, программу PowerPoint. |
| Практика | - уметь работать с открытыми источниками информации (находить информационные ресурсы, выбирать и анализировать необходимую информацию) о рынке труда, трендах его развития и перспективных потребностях экономики региона проживания учащегося и страны в целом в кадрах определенной квалификации для принятия решения о выборе индивидуального и профессионального маршрута;  - уметь работать в текстовом редакторе Word, создавать презентации в программе PowerPoint, изготавливать сувенирную продукцию; печатать на кружках, футболках, шоперах и фоторамках с помощью сублимации |

**Условия реализации программы**

**Материально-технические ресурсы:**

По курсу «Полиграфия»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Учебная аудитория (групповые занятия) | 1 |
| 2 | Доска интерактивная (магнитно-маркерная) | 1 |
| 3 | Проектор | 1 |
| 4 | Стол письменный | 4 |
| 5 | Стул ученический | 8 |
| 6 | Колонки (звуковые) | 1 комплект |
| 7 | Принтер цветной для печати файлов и фотографий | 1 |
| 8 | Брошюровщик на пластиковую пружину | 3 |
| 9 | Ламинатор | 3 |
| 10 | Пресс термотрансферный для печати на кружку | 1 |
| 11 | Пресс термотрансферный для печати на футболку | 1 |
| 12 | Резак | 5 |
| 13 | МФУ | 1 |

По курсу «В мире профессий»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Учебная аудитория (групповые занятия) | 1 |
| 2 | Доска школьная (магнитно-маркерная) | 1 |
| 3 | Стол письменный | 1 |
| 4 | Стол ученический | 5 |
| 5 | Стул ученический | 10 |
| 6 | Проэктор | 1 |
| 7 | Колонки (звуковые) | 1 комплект |
| 8 | Экран | 1 |

**По курсу «В мире творчества»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название | Количество |
| 1 | Учебная аудитория (групповые занятия) | 1 |
| 2 | Доска школьная (магнитно-маркерная) | 1 |
| 3 | Стол письменный | 1 |
| 4 | Стул ученический | 9 |
| 5 | Стол ученический | 4 |
| 6 | Инвентарь для уборки помещения | 1 |
| 7 | Шкафы | 4 |
| 8 | Компьютерный стол | 1 |
| 9 | Ножницы | 8 |
| 10 | Ножницы фигурные | 8 |
| 11 | Резаки бумаги | 4 |
| 12 | Фигурные дыроколы | 20 |
| 13 | Инструменты для Киллинга | 8 |
| 14 | Фен для сушки изделий | 1 |
| 15 | Клеевые пистолеты | 5 |
| 16 | Машинка для гофрирования бумаги | 1 |
| 17 | Машинка для вырубки и тиснения бумаги | 1 |
| 18 | Наборы штампов | 10 |

**Информационные ресурсы**:

По курсу «В мире профессий»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Ноутбук | 1 шт. |
| 2 | Флэш-накопитель (USB) | 1 шт. |
| 3 | Интернет-соединение |  |

По курсу «Полиграфия»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Компьютер (стационарный) | 1 шт. |
| 2 | Флэш-накопитель (USB) | 1 шт. |
| 3 | Ноутбук для учащихся | 5 шт. |

**По курсу «В мире творчества»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Ноутбук | 1 шт. |
| 2 | Флэш-накопитель (USB) | 1 шт. |

**Расходные материалы (**приобретаютсяучащимися самостоятельно)

По курсу «Полиграфия»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Фотобумага глянцевая А4 | По мере необходимости |
| 2 | Фотобумага матовая А4 | По мере необходимости |
| 3 | Фотобумага глянцевая 10\*15 | По мере необходимости |
| 4 | Заготовка для акриловых магнитов прямоугольная | По мере необходимости |
| 5 | Заготовка для акриловых магнитов квадратная | По мере необходимости |
| 6 | Бумага офисная | По мере необходимости |
| 7 | Пленка для ламинирования | По мере необходимости |
| 8 | Пружины для брошюровки | По мере необходимости |
| 9 | Кружки для сублимации | По мере необходимости |
| 10 | Футболки для сублимации | По мере необходимости |

**По курсу «В мире творчества»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Количество** |
| 1 | Кисти для рисования | 20 |
| 2 | Краски для рисования(Акварель,гуашь) | 8 комплектов |
| 3 | Наборы цветной бумаги | 8 |
| 4 | Наборы белого и цветного картона | 8 |
| 5 | Наборы бумаги для скрапбукинга | 8 |
| 6 | Наборы бумаги для акварели | 8 |
| 7 | Наборы полос для квиллинга | 8 |
| 8 | Наборы декоративных элементов для декора изделий | 10 |
| 9 | Нитки | комплект |
| 10 | Двусторонний скотч | 8 |
| 11 | Клей ПВА | 8 |
| 12 | Стержни для клеевого пистолета | 20 |
| 13 | Подушечки для штампов разных цветов | 10 |
| 14 | Акриловый лак | 1 |

**Методические ресурсы**:

По курсу «В мире профессий»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название |  |
| 1 | Учебное пособие | Атлас новых профессий https://www.skolkovo.ru/public/media/documents/research/sedec/SKOLKOVO\_SEDeC\_Atlas.pdf |
| 2 | Психологические тесты | Е.А. Климов Дифференциально-диагностический опросник.  Личностный опросник Айзенка (юношеский)  Опросник «Выявление готовности подростков к выбору профессии». |
| 3 | Настольные игры | Монополия, Экономист, Воображарий, пазлы и головоломки , Мафия, Крестики – нолики, Морской бой, Эволюция |
| 4 | Медиатека | Видеофрагменты, аудиозаписи, элементы мультипликации |
|  | Электронные образовательные ресурсы | <https://dppo.edu.ru/>  <https://ikp-rao.ru/distancionnoe-obuchenie-detej-s-ovz/>  <https://vk.com/club73191273>  <https://onlinetestpad.com/ru/testview/900645-tvoj-fakultet-metodika-klimova>  <https://onlinetestpad.com/ru/test/3-lichnostnyj-oprosnik-epi-ajzenka> |
|  | Методические материалы | Методические материалы по развитию познавательной сферы (внимания, памяти, мышления, воображения), по развитию эмоционнально – волевой и личностной сфер (методика «Линия жизни», методика «Пять шагов»), по развитию коммуникативных навыков (игры на сплочение коллектива).  Сценарии и проекты. |
|  | Дидактические материалы | Программы, комплекты дидактических материалов, наглядные пособия, инструкции, презентации, слайд-шоу, игры, фото, иллюстрации. |

По курсу «Полиграфия»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название |  |
| 1 | Медиатека | Видеофрагменты по работе в программах Microsoft office и по основам видеомонтажа. |
| 2 | Электронные образовательные ресурсы | <https://vk.com/club73191273>  <https://dppo.edu.ru/>  <https://ikp-rao.ru/distancionnoe-obuchenie-detej-s-ovz/> |
| 3 | Методические материалы | Конспекты занятий и мастер-классов, проектные работы педагога и учащихся. |
| 4 | Дидактические материалы | Программы, наглядные пособия, инструкции, презентации, слайд-шоу, фото. |

**По курсу «В мире творчества»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название |  |
| 1 | Учебные пособия | Наборы раздаточного материала по темам (фото, схемы, шаблоны) образцы готовых работ |
|  | Электронные образовательные ресурсы | <http://ddut-penza.ru/forteachers/>  [http://scrapnews.neHYPERLINK "http://scrapnews.net/"t](http://scrapnews.net/)  [http://scrapbookingschool.ru](http://scrapbookingschool.ru/)  [http://scraphouse.ru](http://scraphouse.ru/)  <http://scrap-info.ru/>  <http://henddecor.com/>  [httpHYPERLINK "http://www.scrapbookingblog.ru/"://HYPERLINK "http://www.scrapbookingblog.ru/"wwwHYPERLINK "http://www.scrapbookingblog.ru/".HYPERLINK "http://www.scrapbookingblog.ru/"scrapbookingblogHYPERLINK "http://www.scrapbookingblog.ru/".HYPERLINK "http://www.scrapbookingblog.ru/"ru](http://www.scrapbookingblog.ru/)  <http://hobbihome.ru/> |
|  | Методические материалы | Методические разработки, конспекты занятий и мастер-классов, сценарии праздников |
|  | Дидактические материалы | Программа. Комплекты дидактических материалов по различным темам, образцы готовых работ, инструкции по выполнению работ, презентации, фото готовых работ, иллюстрации по темам |

**Кадровые ресурсы**: педагоги дополнительного образования, прошедшие специальную подготовку по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Использование дистанционных образовательных технологий при реализации, адаптированной дополнительной общеобразовательной программы осуществляются в социальной сети в ВКонтакте.

**Воспитывающая деятельность**

Приоритетной задачей в сфере воспитания учащихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Общая цель воспитания - личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе общественных ценностей;

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Воспитательная работа в рамках программы «Ладушки» реализуется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который разрабатывается на основе Рабочей программы воспитания МБОУДО «ДД(Ю)Т» г. Пензы и включает следующие направления:

* гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
* духовно-нравственное, эстетическое воспитание;
* физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
* экологическое воспитание;
* популяризация научных знаний и профессиональное самоопределение;
* культура семейных ценностей.

Направления воспитательной работы соотносятся с направленностью и содержанием образовательной программы «Мир профессий без ограничений».

**Рабочая программа воспитания по образовательной программе**

**«Мир профессий без ограничений»**

**Подпрограмма «Мы вместе»**

**Цель:** Создать условия для активного включения родителей в образовательный процесс, досуговую деятельность, сотрудничество с учащимися и педагогами.

**Задачи:**

**-** формирование активной педагогической позиции родителей.

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей;

- формирование опыта гуманных эмоционально ­нравственных отношений детей и родителей.

**Формы воспитательной работы** –

консультации по вопросам образовательного процесса, традиционные праздники клуба с привлечением семей учащихся, родительские собрания.

**Планируемые результаты:**

- активное участие родителей (законных представителей) в организации и проведении массовых мероприятий;

- наличие эффективной системы взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся;

- удовлетворенность родителей (законных представителей) спектром и качеством и дополнительных образовательных услуг, предоставляемых Дворцом детского (юношеского) творчества, созданными условиями для творческого развития личности учащегося.

**Подпрограмма «Сохраняем. Любим. Бережём»**

**Цель:** формирование у учащихся высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

**Задачи:**

- создание условий для совместной деятельности педагогов, родителей и учащихся в области изучения и пропаганды культуры, обычаев и традиций народов, населяющих Россию;

- формирование и развитие интереса к народной культуре со стороны всех участников образовательного процесса;

- формирование у учащихся сознания необходимости  
изучения и сохранения культурного наследия предков.

**Формы воспитательной работы –** мероприятия, фольклорные игры, налаживание социальных связей с научными сотрудниками музеев и картинных галерей, с общественными организациями, занимающимися популяризацией прикладных видов творчества; проведение выставок-ярмарок с развлекательными и обучающими конкурсами.

**Планируемые результаты:**

- воспитание у учащихся потребности в освоении ценностей общечеловеческой и национальной культуры, развитии эстетического вкуса, создании и приумножении ценностей духовной культуры;

- рост популярности прикладных видов творчества;

- профессиональное самоопределение учащихся.

Календарный план воспитательной работы по образовательной программе **«**Мир профессий без ограничений» представлен в Приложении № 4

**Список литературы**

**Курс «В мире профессий»**

**Литература для педагога:**

* 1. Абрамова Г. С. Возрастная психология. М.: Академический Проект, 2010. -623с.
  2. Воронина Е. В. Педагогическая поддержка формирования готовности к профессиональному самоопределению школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – № 4 (апрель). – С. 81–85.
  3. Климов Е.А. Как выбирать профессию? – М.: “Просвещение”, 1990. – 165с.
  4. Климов Е.А. Чистякова С.Н. Основы производства выбор профессии. – М. 1987. – 60с.
  5. Лучшие психологические тесты для профотбора и профориентации / Под. Ред. А.Ф. Кудряшова. – Петрозаводск. “Петроком”, 1992. – 318с.
  6. Методические рекомендации по проведению занятий профориентационного модуля “Хороший выбор” Белоусова О.Г., Зотеева Е.А., Овсянникова Е.А., Чеботарев С.С. – Белгород – 2002. – 96с.
  7. Мир профессий: Человек- природа, Человек- Человек, Человек- Знаковая система, Человек- художественный образ. - М.: “Молодая гвардия”, 1985-1987. – 383с.
  8. Мухина В.С. Возрастная психология. – М.: “Академия”, 1998. – 452с.
  9. Турчинская, Клавдия Михайловна.Профориентация во вспомогательной школе. - Киев: Радянська школа, 1976. - 126 с. – 126с.

**Литература для учащихся и родителей**

* 1. Грэндин Т., Скарианно М. М. Отворяя двери надежде. Мой опыт преодоления аутизма (Пер. с англ.Н. Л. Холмогоровой)- 3-е изд.-М.: Теревинф, 2017. - 184с.
  2. Короленко В. Г. Слепой музыкант,М.- Детская литература, 1973.-76с.
  3. Мурашова Е.В. Класс коррекции, -М Самокат, 2013. -195с.
  4. Оливер Сакс. Антрополог на Марсе, - Санкт- Петербург: Минград, 1995. -45с

**Курс «Полиграфия»**

**Литература для педагога**

1. Заблоцкис Е. Особые дети и взрослые в России: закон, правоприменение, взгляд в будущее, - М.: Теревинф, 2013. - 368с.

2. Липес Ю.В. Ремесленные мастерские: от терапии к профессии, - М.: Теревинф, 2004. - 136с.

3. Липес Ю.В. Творческие профессии для людей с инвалидностью, - М.: Теревинф, 2009. - 200с.

4. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество /В.С. Мухина. – М., 2003. – 671с.

5. Ларикова И.В., Дименштейн Р.П., Волкова О.О., Таранченко Е.Ю. Взрослые с ментальными нарушениями в России: по следам Конвенции о правах инвалидов, - М.: Теревинф, 2015. - 224с.

6. Лаврентьева Т.Е., Караневская О.В. Обучение основам ремесла и развитие общения на занятиях в керамической мастерской, - М.: Теревинф, 2009. - 56с.

7. Основы специальной психологии. /Под ред. Л.В. Кузнецовой. М.: АКАДЕМИЯ, 2006. – 480с.

8. Специальная педагогика /Под ред. Н.М. Назаровой. – М.: АКАДЕМИЯ, 2004.- 384с.

**Литература для учащихся и родителей**

1.GNU Image Manipulation Program - Руководство пользователя GIMP, 2009.

2. Жексенаев А.Г. Основы работы в растровом редакторе GIMP (ПО для обработки и редактирования растровой графики): Учебное пособие. — Москва: 2008. — 80 с.

3. Симонович С., Евсеев Г. Специальная информатика: Учебное пособие. - М.: АСТ-ПРЕСС, Инфорком-Пресс, 2000. - 480с.

4. Тимофеев С.М. Работа в графическом редакторе GIMP, - Москва, Эксмо: 2010. - 418с.

**Курс «Скрапбукинг»**

**Литература для педагога**

1. Гармония цвета. Полное руководство по созданию цветовых комбинаций. Автор: Тина Саттон, Брайз Вилен. Издательство: ROCKPORT, 2004. – 215с.

2. Искусство и красота. Автор: Ванслов В. Издательство: Знание, 2006. – 288с.

3. Книга идей по скрапбукингу "Создание семейных альбомов и др." Производитель: Plaid. - 36.

4. Книга идей "Цветные воспоминания" (Оригинальное название: FolkArt ® Books - The Color of Memories.) Производитель: Plaid (США) - 36с.

5. Народное декоративно-прикладное творчество: теория, история, практика: учеб. пособие. Автор: Вакуленко Е.Г. Издательство: Феникс, 2007. – 380с.

6. Основы композиции. Автор: Голубева О.Л. Издательство: Издательский дом «Искусство», 2004. – 120с.

7. Современное искусство. Автор: Бохм-Дюшен М.: Издательство: Премьера, 2001. - 64с.

**Литература для учащихся и родителей**

1. Бумажная мозаика. Автор: Ханна Линд. Издательство: Айрис, 2007. – 32с.

2. Журнал "Скрап-Инфо". Издательство: Интернет портал "Скрап-Инфо". - 78 с.

3. Журнал -"СКРАПБУКИНГ. Творческий стиль жизни" + приложение. Издательство: Хобби и Ты. – 64с.

4. Открытки с улыбкой. Автор: Г.В. Иванова. Издательство: Тригон, 2010. - 26 с.

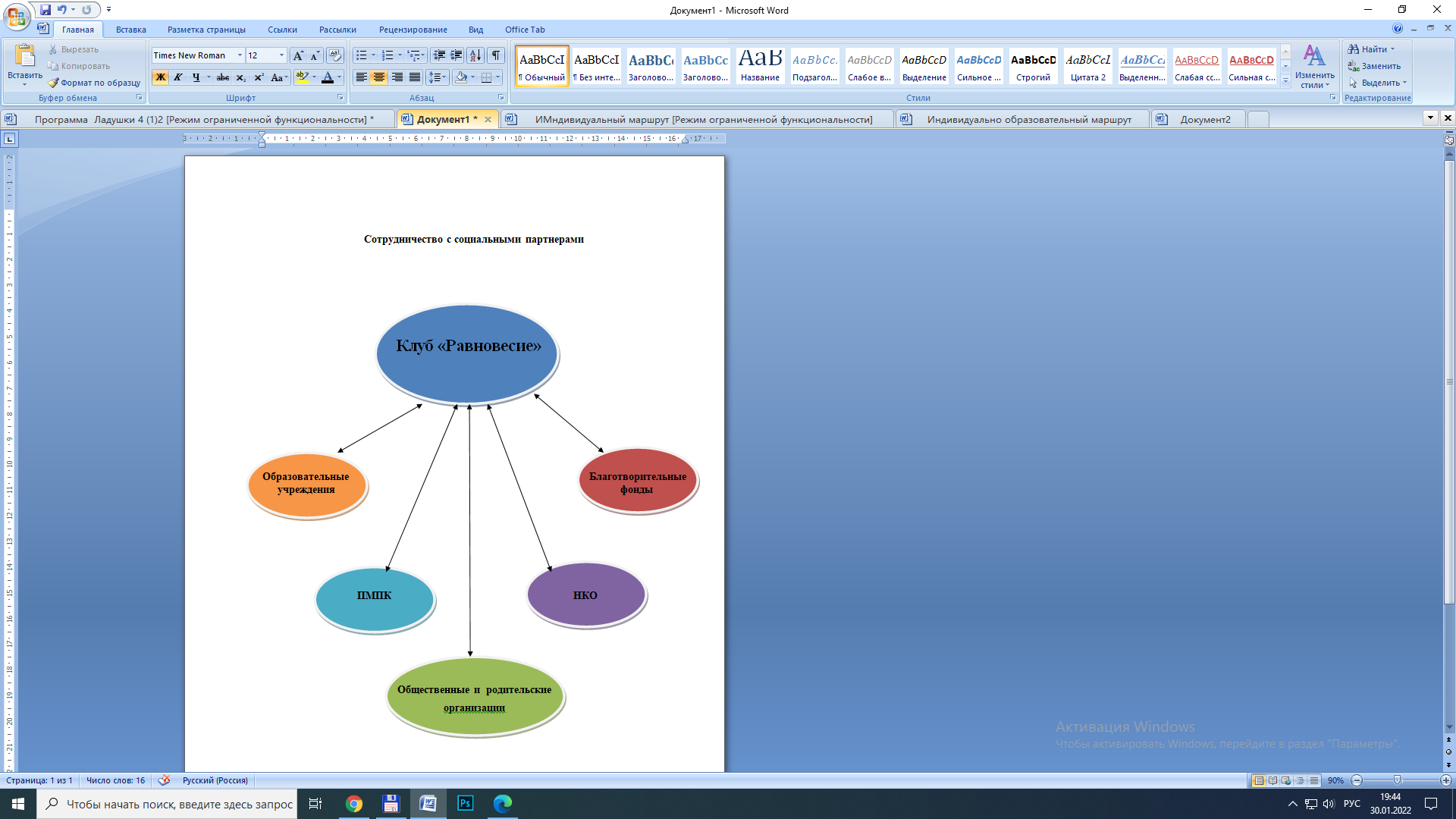
5. Открытки из ткани. Автор:Христа Рольф. Издательство: Арт-Родник, 2007. – 64с.

6. Узоры из бумажных лент. Автор: Крис Даун. Издательство: Ниола 21 век, 2004. – 128с.

7. Цветы из бумажных лент. Практическое руководство. Автор: Хелен Уолтер. Стр. Издательство: Ниола - Пресс, 2008. – 32с.

Приложение №1

**Сотрудничество с социальными партнерами**

****

Приложение №2

**Календарный план воспитательной работы по образовательной программе «Мир профессий без ограничений»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятия | Сроки проведения | Ответственный |
| 1 | Фотовыставка он-лайн «Мое лето» | Сентябрь | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 2 | Онлайн – выставка, приуроченная ко дню пожилого человека «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой!» | Октябрь | Педагоги-организаторы |
| 3 | Неделя толерантности: Флешмоб «Мир для меня – друг» | Ноябрь | Педагоги-организаторы |
| 4 | Посещение мероприятия ко «Дню матери» | Ноябрь | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 5 | Подготовка к празднованию новогодних ёлок:  • Арт - батлл поздравительных открыток,  • Конкурс поделок «Символ года»,  • Конкурс на самую креативную ёлку | Декабрь | Педагоги-организаторы  Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 6 | Новогодний квест | Декабрь | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 7 | Рождественский праздник | Январь | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 8 | Масленичные посиделки | Февраль | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 9 | Квест «Служу Отечеству» | Февраль | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 10 | Праздник «Поздравляем наших мам» | Мврт | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 11 | Пасхальный праздник | Апрель | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 12 | Участие в мастер-классах городского конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс» | Апрель | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 12 | Акция «Эстафета поколений – вахта памяти» | Май | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |
| 13 | Участие в фестивалях и конкурсах для детей с ограниченными возможностями здоровья | В течение года | Зуденкова Т.Г.  Симонова О.В.  Уразова Е.А. |

Приложение №3.

**Аттестация учащихся по курсу «В мире профессий»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| знание особенностей основных профессий | умение оценивать интересы, особенности и способности в профессиях |
| 1 |  |  |  |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень)* |
| знание особенностей основных профессий | умение оценивать свои интересы, особенности и способности при выборе профессии |
| 1 |  |  |  |  |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень)* |
| Знает основы целеполагания и планирования деятельности. | Работает с открытыми источниками информации о рынке труда, трендах его развития и перспективных потребностях экономики региона для принятия решения о выборе индивидуального и профессионального маршрута. |
| 1 |  |  |  |  |

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| знание требований выбранной профессии | умение составлять план деятельности и работать в коллективе | сформированность уровня мотивации к трудовой деятельности |
| 1 |  |  |  |  |  |

**Аттестация учащихся по курсу «Полиграфия»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| Копирование изображений | Ламинирование и брошюровка изображений | Перемещение файлов мышью с использованием команд «вырезать, копировать, удалить, вставить» | Набор на клавиатуре сочетаний букв/слов | Изготовление сувенирной продукции (магнит или календарь) |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

1. **год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| Изготовление коллажа или фильма из фотографий | Размещение файла в сети интернет или пересылке по электронной почте | Изготовление магнита или календаря | Перенос изображения методом сублимации |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| Набор заданного текста в текстовом редакторе Word | Создание презентации | Изготовление магнита или календаря | Перенос изображения методом сублимации |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| Изготовление магнита или календаря | Основы видеосъемки | Основы видеомонтажа |
| 1 |  |  |  |  |  |

**Аттестация учащихся по курсу «Скрапбукинг»**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| знание основ цветоведения и композиции, базовых техник, используемых в скрапбукинге, технологию изготовления скрап изделий, свойства различных художественных материалов | умение работать с инструментами (фигурные дыроколы, машинка для резки и тиснения бумаги, резаки бумаги, штампы) | умение создавать изделия в различных техниках скрапбукинга |
| 1 |  |  |  |  |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. учащегося** | **Критерии оценки результатов аттестации** *(прописаны в программе)* | | | **Оценка результатов аттестации** *(баллы, уровень) – см. программу* |
| знание основных базовых и дополнительных техник скрапбукинга, основ цветоведения и композиции, разнообразных видов скрап изделий (открытки, блокноты, коробочки, шкатулки, альбомы) и способы их изготовления | умение применять на практике знания по цветоведению и композиции, | умение самостоятельно разрабатывать шаблоны для различных скрап изделий (открытки, коробочки, шкатулки), подбирать материалы, изготовлять элементы декора |
| 1 |  |  |  |  |  |